
 <p>RED EDUCACIONAL SANTO TOMÁS DE AQUINO DESDE 1870</p>	 <p>LICEO MIGUEL R. PRADO SANTIAGO</p>	<p>LICEO MIGUEL RAFAEL PRADO Guía de trabajo Influencia de las oleadas revolucionarias en América Lantina y la clase Burguesa MES MAYO 2020 I° MEDIO</p>	<p>DEPARTAMENTO DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA</p> <p>NICOLE FLORES ROJAS</p>
---	---	---	--

Nombre:Curso.....Fecha:

Estimados estudiantes: Dada la contingencia nacional por el COVID-19 y la suspensión de clases, es necesario que realicen en sus hogares el siguiente avance de manera de agilizar el trabajo que realicemos a la vuelta de la cuarentena. Recordar que ministerialmente se ha exigido la continuidad del ritmo de trabajo escolar.

¡LEER ATENTAMENTE!



Instrucciones generales:

- ❖ Comprendiendo la dificultad que puede ocasionar realizar esta guía de manera online, esta actividad deberán realizarla en su **cuaderno/croquera/block/hoja blanca/carpeta/partitura** y entregarla de manera presencial a la profesor/a cuando se termine el período de suspensión de clases, para ser **evaluado/ponderado/etc...**
- ❖ Ante las dudas que este trabajo pueda generar, se utilizará el siguiente sistema para responderlas:
 - ✓ Horario de resolución de dudas vía e-mail: **lunes a jueves de 9:00 a 17:00 horas.**
viernes: de 9:00 a 13:00 horas.
 - ✓ Si tienen dudas o consultan, escribanme al correo: nicole.flores@secst.cl
 - ✓ Si usted no cuenta con acceso a internet, favor filtrar consultas a través de los delegados académicos correspondientes (apoderados)
- ❖ Esta actividad de avance es **INDIVIDUAL** por lo tanto evite copias y plagios, desde internet u compañero.
- ❖ Lea atentamente cada parte de esta guía de trabajo y responda de manera completa y argumentada.
- ❖ **Los enunciados la guía se escribe con lápiz pasta y su desarrollo se realiza a lápiz mina, si es que es el caso.**
- ❖ No olvide escribir el **DESARROLLO** de las **preguntas/ejercicio** que así lo requieran. En caso de no desarrollarlo y solo escribir el resultado del **ejercicio/pregunta/etc**, no se considerará en el puntaje total de la guía.
- ❖ En el siguiente link, encontrará cada uno de los textos entregados por el MINEDUC <https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/w3-propertyname-822.html>
- ❖ Si decides trabajar las páginas en el mismo texto que se te fue entregado en el colegio, entonces debes cuidarlo, y entregarlo a tu profesor(a) una vez que hayamos retomado las clases presenciales.
- ❖ Esta es una guía de contenidos, para potenciar conocimientos y habilidades, puedes usar los apuntes realizados en clases y tu texto escolar.
- ❖ Responda la guía de trabajo en el espacio asignado a raíz de las fuentes bibliográficas que el docente entrega.

RECUERDE NO SALIR Y LÁVESE LAS MANOS CONSTANTEMENTE MÍNIMO DURANTE 30 SEGUNDOS. EL AUTOCUIDADO ES PRIMORDIAL.

Se despide

Nicole Flores Rojas

		<p style="text-align: center;">LICEO MIGUEL RAFAEL PRADO Guía de trabajo Influencia de las oleadas revolucionarias en América Lantina y la clase Burguesa MES MAYO 2020 I° MEDIO</p>	<p style="text-align: center;">DEPARTAMENTO DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA</p> <p style="text-align: center;">NICOLE FLORES ROJAS</p>
---	---	---	--

<p>Objetivo de Aprendizaje:</p> <p>Comprender y analizar la influencia de las oleadas revolucionarias europeas en el proceso de independencia de las colonias americanas.</p>	<p>Contenido:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oleadas revolucionarias • Clase burguesa
---	--

- lee las siguientes fuentes bibliográficas y luego identifica la idea principal de cada uno de los documentos. (subraya el documento si lo consideras necesario) recuerda que la idea principal del texto es lo que tu comprendes una vez leído el documento, no cometas el error de copiar literalmente algo que se encuentre en la fuente. Si hay palabras que no comprendas búscalas y has un glosario al final de la guía (esto no es obligatorio, sin embargo, te ayudara a comprender mejor el texto)

El historiador Simón Collier ha estudiado la influencia de las ideas liberales en América y Chile.

Con algunas excepciones, fue de las filas de la aristocracia criolla de donde nació el liderazgo posterior de la revolución. (...) Los líderes criollos hablarían el lenguaje de los derechos del hombre, del gobierno representativo, de la soberanía popular; y lo cierto es que creían en su significado. Pero al mismo tiempo no dejaron –no podían dejar– de ser lo que habían sido en el período colonial: aristócratas, propietarios de tierras y líderes de la sociedad.

Collier, S. *Ideas y política de la independencia chilena. 1808-1833*. Santiago, Chile: FCE, 2012.

ideal principal



Esta fuente fue publicada en el periódico chileno Aurora de Chile en 1812.

(...) ¿Seremos libres? ¿Seremos esclavos? Problema terrible, de cuya solución depende por ahora la suerte de tantos millares de hombres, y para lo futuro la felicidad o la miseria de sus innumerables descendientes. ¡Despertad, hermanos míos, pobres americanos! Jamás la región que habitáis fue cubierta de nubes más densas ni más melancólicas.

Os llaman rebeldes porque queréis ser hombres (...) que vuestro esfuerzo demuestre que lo sois, o sellad la pérdida de vuestra dignidad con vuestra sangre.

Henríquez, C. (1812). *Exemplo Memorable*. Recuperado de <http://www.auroradechile.cl/newtenberg/681/article-2808.html> en abril de 2016.

Idea principal

		<p style="text-align: center;">LICEO MIGUEL RAFAEL PRADO Guía de trabajo Influencia de las oleadas revolucionarias en América Lantina y la clase Burguesa MES MAYO 2020 I° MEDIO</p>	<p style="text-align: center;">DEPARTAMENTO DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA</p> <p style="text-align: center;">NICOLE FLORES ROJAS</p>
---	---	---	--

Algunos estudios han determinado que el gorro frigio, símbolo del liberalismo durante el siglo XIX, tuvo su origen en la región de Frigia, Asia Menor, en la actual Turquía. Desde este lugar pasó al Imperio romano, donde se convirtió en el distintivo de los esclavos que habían sido liberados. Posteriormente, fue escogido por los revolucionarios en Europa como ícono de la libertad, y así su influencia llegó hasta el continente americano, donde formó parte de muchos de los escudos y emblemas de las nuevas naciones.

Sello del Ejército de los Estados



idea principal

El historiador Bernardo Subercaseaux expone lo que se presentaba en algunos números del periódico El Liberal, publicado en Chile en la década de 1820.

Hay versos irónicos contra el fanatismo religioso. Se señala como lecturas benéficas, frente a las teológicas, a Montesquieu, Rousseau y Voltaire. (...) Se aboga por la división de los poderes como esencia del sistema constitucional. Se argumenta en favor de la tolerancia religiosa y de un Estado fuerte que contraste el poder exorbitante de la Iglesia. (...) En economía política se recomienda la racionalización de los impuestos y de aduanas, la libertad de comercio, el fomento de la minería y la instalación, aunque con ojo vigilante, de casas comerciales extranjeras.

Subercaseaux, B. *Historia de las ideas y de la cultura en Chile*. Tomo I. Santiago, Chile: Universitaria, 1997. Recuperado de <http://www.ideasyculturaenchile.cl/> en abril de 2016.

Idea principal

		<p style="text-align: center;">LICEO MIGUEL RAFAEL PRADO Guía de trabajo Influencia de las oleadas revolucionarias en América Lantina y la clase Burguesa MES MAYO 2020 I° MEDIO</p>	<p>DEPARTAMENTO DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA</p> <p>NICOLE FLORES ROJAS</p>
---	---	---	--

La cultura burguesa.

Poco a poco, a lo largo del siglo XIX, comenzó a darse en la sociedad burguesa europea un movimiento de privatización de los espacios que no había sido experimentado hasta el momento. Además, se hizo hincapié en la higiene personal y en el cuidado y preservación de la intimidad personal.

Los roles dentro de la sociedad burguesa estaban bien marcados: por un lado, los hombres generalmente se encargaban de los negocios, las relaciones públicas y la política; mientras que las mujeres, en la mayor parte de los casos, estaban recluidas en los espacios domésticos.

Dentro del mundo burgués, la familia constituí a la célula básica sobre la que se sustentaba el sistema social, político y económico. Este núcleo era una comunidad marcada por las relaciones emocionales, y donde se transmitían los símbolos liberales y nacionales.

Archivo editorial - Adaptado de Fraderas, J. y Millán, J. (eds.). Las burguesías europeas del siglo XIX. Sociedad civil, política y cultura. Madrid, España: Biblioteca Nueva y Universitat de València, 2000.

II. Realiza una breve descripción de cada una de las clases sociales surgidas en el periodo liberal europeo. puedes apoyarte en tu texto escolar.

