	LICEO MIGUEL RAFAEL PRADO Guía 3 Abril 2020 6º básicos	Lenguaje y Comunicación Rosa Parra O.
---	---	---	--

Estimados/as estudiantes:

Dada la contingencia nacional por el COVID-19 y la suspensión de clases, es necesario que realicen en sus hogares el siguiente avance de manera de agilizar el trabajo que realicemos a la vuelta de la cuarentena. Recordar que ministerialmente se ha exigido la continuidad del ritmo de trabajo escolar.

¡LEER ATENTAMENTE!



Instrucciones generales:

- ✓ Comprendiendo la dificultad que puede ocasionar realizar esta guía de manera online, esta **actividad** deberán realizarla en **su cuaderno** y entregarla de manera presencial a la profesor/a cuando se termine el período de suspensión de clases, para ser **evaluado**.
- ✓ Ante las dudas que este trabajo pueda generar, se utilizará el siguiente sistema para responderlas:
 - Horario de resolución de dudas vía e-mail: lunes a jueves de 9:00 a 17:00 horas. viernes: de 9:00 a 13:00 horas.
 - Directamente al correo electrónico: rparra@secst.cl
 - Si usted no cuenta con acceso a internet, favor filtrar consultas a través de los delegados académicos correspondientes (apoderados)
- ✓ Esta actividad de avance es **INDIVIDUAL** por lo tanto evite copias y plagios, desde internet u compañero.
- ✓ Lea atentamente cada parte de esta guía de trabajo y responda de manera completa y argumentada.
- ✓ Los enunciados de la guía se escriben con lápiz pasta al igual que su desarrollo.
- ✓ No olvide escribir el **DESARROLLO** de las preguntas que así lo requieran. En caso de no desarrollarlo, no se considerará en el puntaje total de la guía.
- ✓ En el siguiente link, encontrará cada uno de los textos entregados por el MINEDUC <https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/w3-propertyname-822.html>
- ✓ Si decides trabajar las páginas en el mismo texto que se te fue entregado en el colegio, entonces debes cuidarlo, y entregarlo a tu profesora una vez que hayamos retomado las clases presenciales.

**RECUERDE NO SALIR Y LÁVESE LAS MANOS CONSTANTEMENTE MÍNIMO DURANTE 30 SEGUNDOS.
EL AUTO CUIDADO ES PRIMORDIAL.**

Se despide

Rosa Parra O.

 <p>RED EDUCACIONAL SANTO TOMÁS DE AQUINO DESDE 1870</p>	 <p>LICEO MIGUEL R. PRADO SANTIAGO</p>	<p>LICEO MIGUEL RAFAEL PRADO</p> <p>Guía 3 Abril 2020 6º básicos</p>	<p>Lenguaje y Comunicación</p> <p>Rosa Parra O.</p>
---	---	--	---

<p>Objetivo de Aprendizaje:</p> <p>OA 3 Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural:</p> <p>» poemas » otros</p>	<p>Contenido:</p> <p>Género Lírico</p>
---	---

Instrucciones:
 Lee las páginas que se encuentran a continuación, que también están en tu texto de Lenguaje que van desde la página 92 a 97.
 Responde TODAS las preguntas que aparecen a continuación, desarróllalas en tu cuaderno señalando los encabezados correspondientes tomando para que se vea ordenado.



¿Qué aspectos de tu persona te hacen sentir alguien especial?

¿Por qué es importante que todos seamos personas diferentes?

Para valorar por qué somos personas especiales, sigue avanzando en las páginas.

En esta unidad, reflexionarás sobre el hilo conductor:

¿Qué te hace especial y diferente?

Para responder esta pregunta, leerás diferentes textos poéticos, autobiográficos y no literarios.

Para activar tus aprendizajes previos, lee con atención el siguiente texto.

Todos somos especiales

Arlene Maguire, escritora estadounidense.

Todos somos especiales.
Somos de varios colores
y de diversas medidas,
tenemos gustos diferentes
y comidas preferidas.

Unos prefieren la diversión,
ir a la ciudad, el jaleo,
vivir toda esa emoción,
en un constante ajetreo.

Otros prefieren la calma,
salir al campo en verano,
y pasear entre las flores
por la mañana temprano.

A unos les gusta leer.
¡Como la escuela no hay nada!
Otros prefieren pescar
con anzuelo y con carnada.

Hay quien ama las carreras,
en moto, en coche, en velero.
Otros recorren estrellas
y en naves cruzan el cielo.

Algunos se especializan
en serpientes y en insectos,
y hay quien arregla los coches
sin dejar un desperfecto.

Unos prefieren los hámsters.
Otros adoran los gatos.
Todos a su gusto eligen
el sombrero y los zapatos.

Todo el mundo es especial
y con gustos diferentes.
Hay quien prefiere escuchar,
y tratar con mucha gente.





Algunos, muy inteligentes,
ganan siempre al concursar,
pero intentarlo es más importante
que lograr el primer lugar.

Algunos van tan deprisa
que casi los ves volar,
pero alguien muy especial
será el último en llegar.

Eres realmente importante,
único, alguien sin par,
desde la punta de tu pelo
hasta en tu forma de hablar.

Tú eres alguien especial,
una estrella sin igual.
No dejes de ser quien eres,
nunca trates de cambiar.

Maguire, Arlene. (1998). *Todos somos especiales*. Santiago: Editorial Everest. (Traducción libre).



Reúnete en grupo de cuatro integrantes y respondan las siguientes preguntas.

- 1 Expliquen con sus palabras qué entendieron del poema leído. ¿Qué emoción les transmitió?
- 2 ¿Con qué versos del poema se sintieron identificados(as)?, ¿por qué?
- 3 ¿Qué efecto se logra en el poema con el uso de rimas en los versos?
- 4 Explica el significado de la siguiente estrofa:

Algunos, muy inteligentes,
ganan siempre al concursar,
pero intentarlo es más importante
que lograr el primer lugar.

Hilo conductor

- 5 El poema se titula: "Todos somos especiales". ¿Qué te hace especial y diferente?

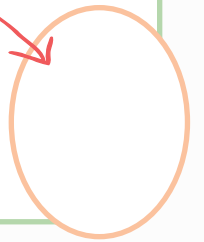


Mis actitudes

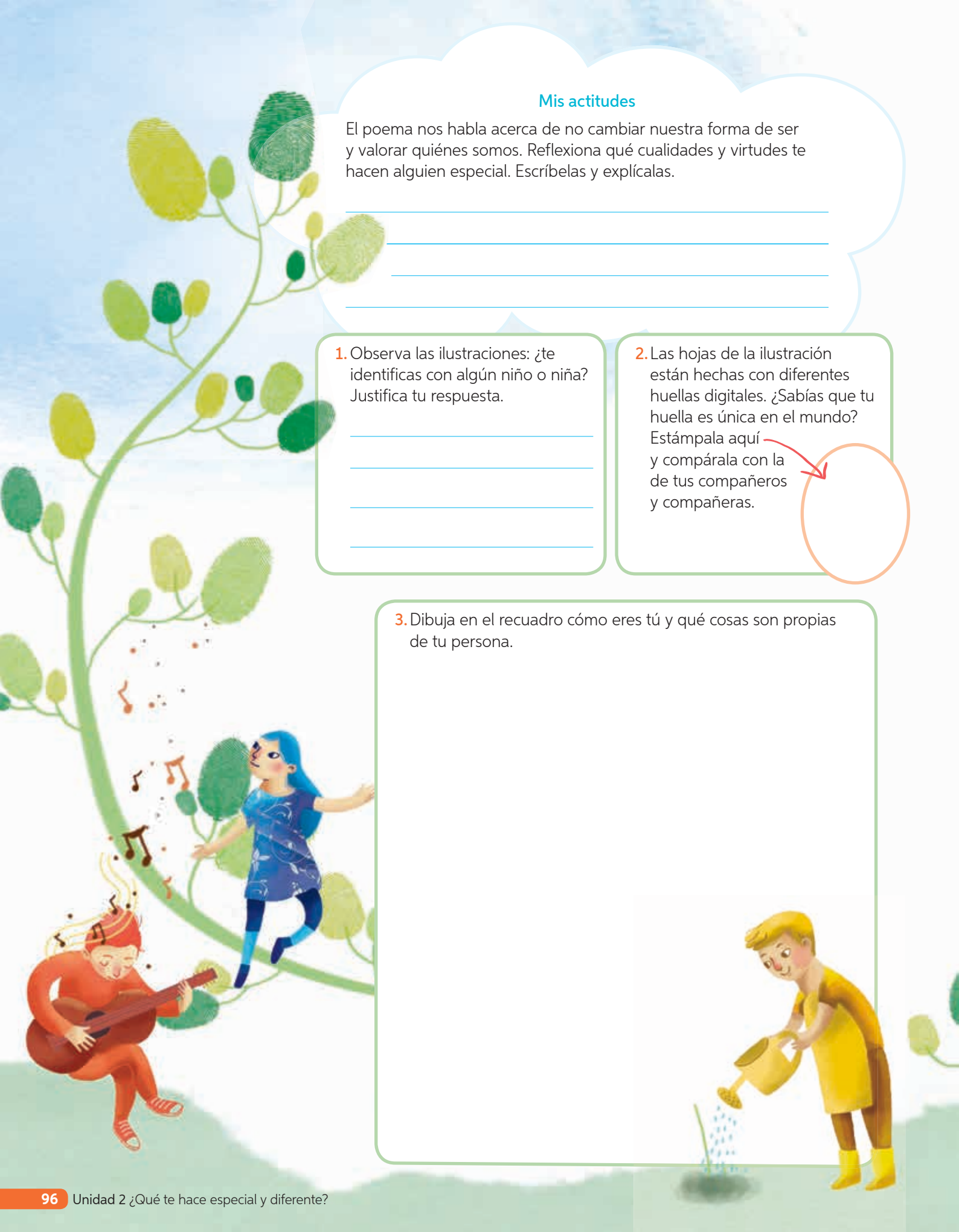
El poema nos habla acerca de no cambiar nuestra forma de ser y valorar quiénes somos. Reflexiona qué cualidades y virtudes te hacen alguien especial. Escríbelas y explícalas.

1. Observa las ilustraciones: ¿te identificas con algún niño o niña? Justifica tu respuesta.

2. Las hojas de la ilustración están hechas con diferentes huellas digitales. ¿Sabías que tu huella es única en el mundo? Estámpala aquí y compárala con la de tus compañeros y compañeras.



3. Dibuja en el recuadro cómo eres tú y qué cosas son propias de tu persona.



Te invitamos a conocer los aprendizajes que desarrollarás en esta unidad y a plantear tus propias metas para alcanzarlos.

Lectura

Leerás textos poéticos y autobiografías para disfrutar de su lectura. Analizarás, además, el lenguaje que usan los poemas, para comprender su estructura y lenguaje figurado.

Mi meta de Lectura

Escritura

Escribirás de forma creativa una décima para jugar con las palabras y experimentar con la sonoridad de los versos.

Mi meta de Escritura

Comunicación oral

Comprenderás y analizarás los efectos sonoros de la declamación de un poema para luego realizar tu propia declamación.

Mi meta de Comunicación oral

Mis estrategias

¿Cómo llevarás a cabo tus metas? Plantea una estrategia para cada una. Ayúdate con la sección de Estrategias de metacognición de las páginas 4 y 5.

Mis estrategias serán:

