

| | | | |
|---|---|---|--|
|  |  | LICEO MIGUEL RAFAEL PRADO Guía de aprendizaje n° 8 25 de septiembre 2020 7° básico | Formación Ciudadana Profesora Viviana Venegas |
|---|---|---|--|

Estimados estudiantes:

Dada la contingencia nacional por el COVID-19 y la suspensión de clases, es necesario que realicen en sus hogares el siguiente avance de manera de agilizar el trabajo que realicemos a la vuelta de la cuarentena. Recordar que ministerialmente se ha exigido la continuidad del ritmo de trabajo escolar.

¡LEER ATENTAMENTE!

Instrucciones generales:

- ✓ Comprendiendo la dificultad que puede ocasionar realizar esta guía de manera online, esta actividad deberán realizarla en su cuaderno y entregarla de manera presencial a la profesor/a cuando se termine el período de suspensión de clases, para ser ponderado.
- ✓ Ante las dudas que este trabajo pueda generar, se utilizará el siguiente sistema para responderlas:
 - Horario de resolución de dudas vía e-mail: lunes a jueves de 8:00 a 17:00 horas. viernes: de 8:00 a 13:00 horas.
 - Directamente al correo electrónico: yvenegas@secst.cl
 - Si usted no cuenta con acceso a internet, favor filtrar consultas a través de los delegados académicos correspondientes (apoderados)
- ✓ Esta actividad de avance es INDIVIDUAL por lo tanto evite copias y plagios, desde internet u compañero.
- ✓ Lea atentamente cada parte de esta guía de trabajo y responda de manera completa y argumentada.
- ✓ Los enunciados la guía se escribe con lápiz pasta y su desarrollo se realiza a lápiz mina, si es que es el caso.
- ✓ No olvide escribir el DESARROLLO de las preguntas que así lo requieran. En caso de no desarrollarlo y solo escribir el resultado de la pregunta, no se considerará en el puntaje total de la guía.
- ✓ En el siguiente link, encontrará cada uno de los textos entregados por el MINEDUC <https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/w3-propertyname-822.html>
- ✓ Si decides trabajar las páginas en el mismo texto que se te fue entregado en el colegio, entonces debes cuidarlo, y entregarlo a tu profesor(a) una vez que hayamos retomado las clases presenciales.

RECUERDE NO SALIR Y LÁVESE LAS MANOS CONSTANTEMENTE MÍNIMO DURANTE 30 SEGUNDOS.
EL AUTO CUIDADO ES PRIMORDIAL.

Se despide

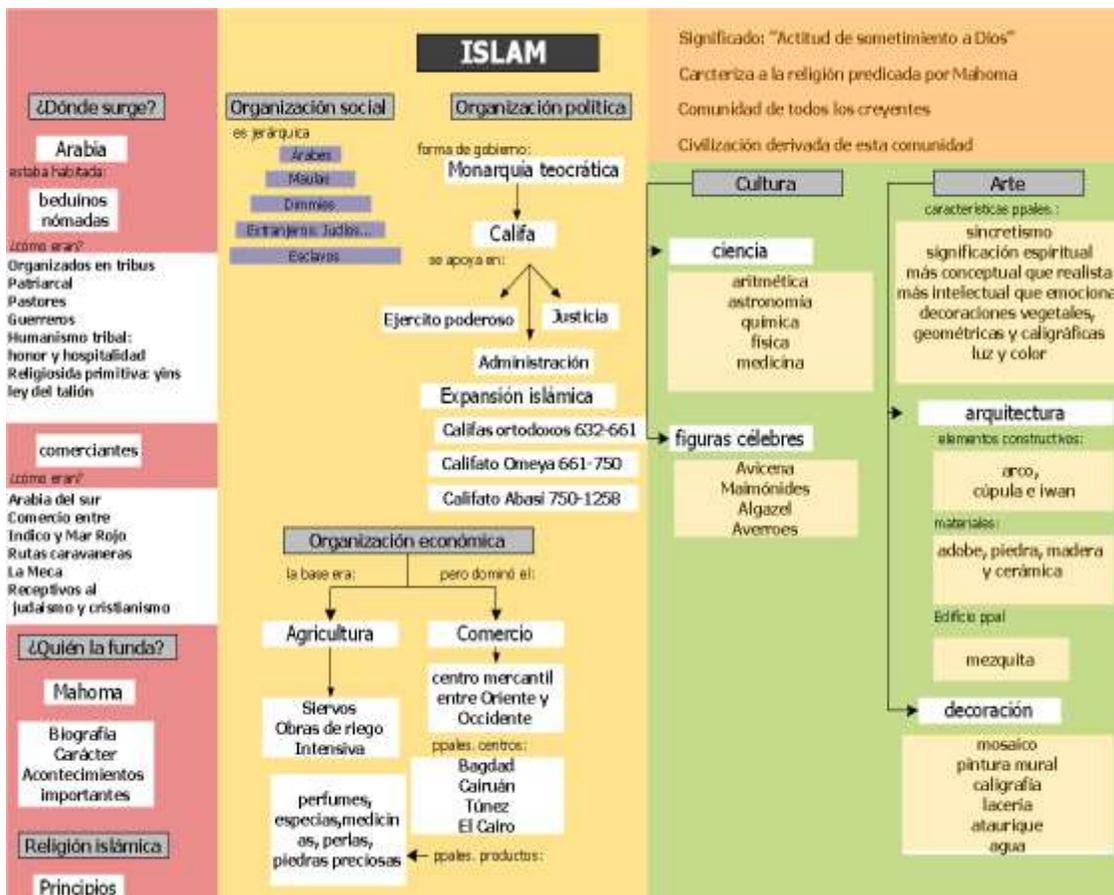
Viviana Venegas

| | |
|---|--|
| <p>Objetivo de Aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Indagar la influencia del islam sobre los territorios europeos conquistados durante la Edad Media, reconociendo el enriquecimiento que significó el aporte cultural del mundo árabe a occidente. | <p>Contenido:</p> <p>El islam en la Península Ibérica. El al-Ándalus Difusión de la cultura árabe en el mundo europeo. Aportes culturales y científicos de los árabes al mundo occidental.</p> |
|---|--|

Actividad 1:

Conceptualización:

I.- Observa el siguiente cuadro y copia en tu cuaderno los aspectos más relevantes del islam.



Legado cultural y artístico

- Los musulmanes tuvieron gran importancia cultural por varias razones:
- Crearon una cultura propia, basada en la religión islámica y la lengua árabe, que se difundió por todo el imperio.
 - Fueron intermediarios culturales pues difundieron en Occidente inventos orientales como el papel, la pólvora, la brújula y la numeración árabe.
 - Fundaron centros de estudios como escuelas y universidades coránicas (madrazas).
 - Realizaron aportaciones científicas: en astronomía inventaron el astrolabio; en matemáticas, el álgebra; en medicina, recopilaron el saber médico de su época; en química, practicaron la alquimia obteniendo sustancias químicas, como ácidos y alcoholes.
 - Cultivaron también la literatura, destacando el cuento de Las mil y una noches, así como la filosofía, la historia y la geografía.

- En el arte musulmán destacó la arquitectura, pues la religión islámica prohíbe representar figuras humanas. Esta se caracterizó por el empleo de materiales pobres, como el ladrillo y la madera, y de arcos de herradura. Los exteriores son sobrios y la decoración interior se realizaba con motivos vegetales (ataurique), figuras geométricas entrelazadas (lacería) e inscripciones (epigrafía).

Los tipos de edificios más representativos fueron las mezquitas y los palacios.

La mezquita se destina a la oración, suele tener planta rectangular y consta de dos partes, el patio y la sala de oración. En el patio se situaba una fuente donde los fieles se purifican antes de entrar a orar, y el alminar o minarete, torre desde donde se llama a la oración. La sala de oración es un espacio cubierto, uno de cuyos muros, la quibla, se orienta hacia La Meca, y en él se sitúa el mihrab, nicho vacío que alberga el Corán.

Los palacios eran la residencia de los califas, y tenían una parte pública y una parte privada.

Los musulmanes practicaron también las artes menores como la fabricación de objetos en cerámica, madera, marfil o bronce.

II.- Con la ayuda de un diccionario define los siguientes conceptos:

- a) Califato:
- b) Hégira:
- c) Corán:
- d) Ortodoxo:

III.- Observa los siguientes mapas 1 y 2 de la Península Ibérica. Indaga y escribe en tu cuaderno las ciudades que pertenecieron al Califato de Al-Ándalus y a que municipios y provincias pertenecen en la actualidad.

Mapa 1: Califato del Al-Ándalus en el año 790.



Mapa 2: España en la actualidad.



Responde las siguientes preguntas:

a) ¿Qué sabías de la cultura árabe musulmana?

b) Luego de lo aprendido, ¿consideras que los aportes culturales de los árabes fueron importantes para el mundo europeo? ¿porqué?

c) En este sentido, luego de la invasión árabe musulmana a territorios europeos ¿Cómo consideras los efectos que trajo a la sociedad europea (española específicamente), la diversidad religiosa (cristianos, judíos y musulmanes en un mismo territorio), y la diversidad cultural? ¿qué efectos trajo consigo?

V.-



- Indaga sobre las costumbres, aportes y cultura árabes musulmanas que aún se mantengan.
- Luego analiza y explica algunas que tu o tu familia conozca o hayan asimilado en su vida cotidiana (mínimo 2, máximo 4).
- Puede ser sobre: gastronomía (recetas e ingredientes), religión, arte, ciencia, higiene etc.

Ejemplos:

1) En mi casa existe un arco arquitectónico de medio punto (arco típico musulmán). El arco de medio punto surge en...

2) Mi abuelita va a los “baños turcos”. (baños de vapor inventados por el mundo árabe musulmán). Los baños a vapor, llamados “baños turcos” surgen en... en el año... etc.

RECUERDA TRABAJAR DE FORMA ORDENADA Y LIMPIA EN TU CUADERNO.

SIGUE CUIDANDOTE A TI Y TU FAMILIA.