



LICEO MIGUEL RAFAEL PRADO
GUÍA DE TRABAJO
JUNIO 2020
7° A – B – C

ARTES VISUALES -
LENGUA Y LITERATURA

PROFESORES ESTHER
SÁNCHEZ, CATALINA
PIÑA Y DIEGO MORALES

Estimados estudiantes:

Dada la contingencia nacional por el COVID-19 y la suspensión de clases, es necesario que realicen en sus hogares el siguiente avance de manera de agilizar el trabajo que realicemos a la vuelta de la cuarentena. Recordar que ministerialmente se ha exigido la continuidad del ritmo de trabajo escolar.

¡LEER ATENTAMENTE!

Instrucciones generales:

Comprendiendo la dificultad del momento que estamos viviendo, esta **actividad** es de carácter ecológico, es decir, debe realizarse solamente con materiales reciclados. **NO SE ARRIESGUE COMPRANDO MATERIALES.** Deberá entregar el producto final de manera presencial a los profesores cuando se termine el período de suspensión de clases, para ser **ponderado**.

Ante las dudas que este trabajo pueda generar, se utilizará el siguiente sistema para responderlas: Horario de resolución de dudas vía e-mail: lunes a jueves de 8:00 a 17:30 horas. viernes: de 8:00 a 13:00 horas.

Directamente a los correos electrónicos:

Profesora Esther (Artes Visuales 7° A, B y C): esanchez@secst.cl

Profesora Catalina (Lengua y Literatura 7°A): cpina@secst.cl

Profesor Diego (Lengua y Literatura 7° B, C): dmorales@secst.cl

Si usted no cuenta con acceso a internet, o presenta cualquier tipo de dificultad para realizar la actividad, favor filtrar consultas a través de los delegados académicos correspondientes (apoderados)

Esta actividad de avance es **INDIVIDUAL** por lo tanto evite copias y plagios, desde internet u compañero.



Lea atentamente cada parte de esta guía de trabajo y responda de manera completa.

POR FAVOR, EN LO POSIBLE EVITE IMPRIMIR ESTA GUÍA, SI PUEDE LEERLA DESDE UN DISPOSITIVO ELECTRÓNICO COMO EL CELULAR, TABLET O COMPUTADOR, HÁGALO.

**RECUERDE NO SALIR Y LÁVESE LAS MANOS CONSTANTEMENTE MÍNIMO DURANTE 30 SEGUNDOS.
EL AUTO CUIDADO ES PRIMORDIAL.**

Se despiden afectuosamente,

Profesores Esther, Catalina y Diego

		LICEO MIGUEL RAFAEL PRADO GUÍA DE TRABAJO JUNIO 2020 7° A – B – C	ARTES VISUALES - LENGUA Y LITERATURA PROFESORES ESTHER SÁNCHEZ, CATALINA PIÑA Y DIEGO MORALES
---	---	--	--

<p>Objetivo de Aprendizaje Lengua y Literatura:</p> <p>OA 15: Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos en función del contexto, el destinatario y el propósito.</p> <p>OA 19: Escribir correctamente para facilitar la comprensión al lector</p> <p>Objetivo de Aprendizaje Artes Visuales:</p> <p>Expresar y crear visualmente</p> <p>OA 02 Crear trabajos visuales a partir de intereses personales, experimentando con materiales sustentables en dibujo, pintura y escultura.</p>	<p>Contenido:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escribiendo y diseñando un diario de vida
---	--

Escribiendo un diario de vida



Antes de comenzar, ¿por qué escribir un diario de vida?

Con la escritura personal, como puede ser, por ejemplo, un diario, podrás expresar vivencias, emociones, conflictos, etc., es decir, que sirve para algo tan sencillo como desahogarte. Al vaciar tu mente volcando lo que surja sobre un papel, evitas la rumiación mental que tantos problemas puede generar.*

Además, conforme adquieres el hábito, la escritura diaria te ayuda a entender cómo eres y cómo funcionas. Al conocerte mejor y comprenderte, aprendes a aceptar lo que te sucede cada día y te podrás dar la oportunidad de cambiar tu punto de vista respecto a ello.

Al escribir tu mente no trabaja sola. Si te quedas en el pensamiento, la mente puede ir enredando ideas sin rumbo. Al ponerlo por escrito, estructuras mejor esos pensamientos. Aunque hagas el ejercicio de escribir lo primero que se te ocurra, el mero hecho de tener que dar la orden (aunque sea de forma automática) a la mano, el pensamiento se estructura, lo que facilita que puedas identificar las emociones que te crea. Haces consciente esos pensamientos y emociones. Por eso la escritura personal es otra forma de meditación. (Pilar Navarro Colorado)

***Rumiación mental o pensamientos rumiantes se refiere a aquellos pensamientos o ideas que nos dan vuelta una y otra vez en la cabeza sin llegar a ninguna solución.**

		LICEO MIGUEL RAFAEL PRADO GUÍA DE TRABAJO JUNIO 2020 7° A – B – C	ARTES VISUALES - LENGUA Y LITERATURA PROFESORES ESTHER SÁNCHEZ, CATALINA PIÑA Y DIEGO MORALES
---	---	--	--

ACTIVIDAD

TRABAJANDO EN CONJUNTO ARTES VISUALES Y LENGUAJE

En esta entrega de material de clases para guiarte durante la cuarentena, hemos decidido que vamos a trabajar en conjunto dos asignaturas: Artes Visuales y Lenguaje. En conjunto, te invitamos a diseñar y escribir **tu propio Diario de Vida**.

Eso quiere decir que tanto la profesora **Esther Sánchez**, en Artes, y **Catalina Piña y Diego Morales**, en Lenguaje, revisarán y te ayudarán con tu trabajo, pues implica que en tu diario de vida debes aplicar diseño y manejar la escritura de textos.

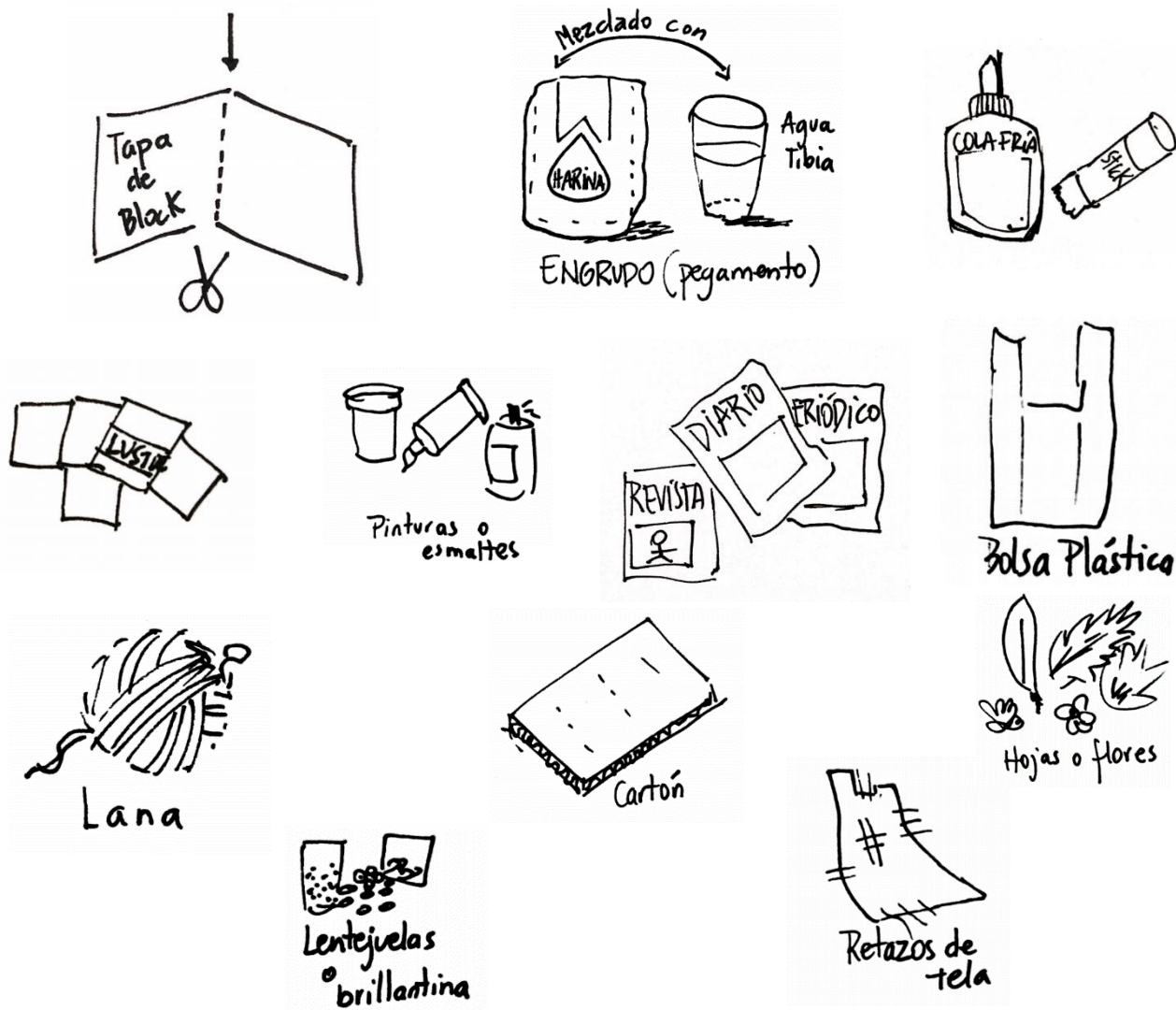
- 1- Diseñar y escribir un diario de vida.
- 2- Los materiales que utilices para la confección del diario de vida, deben ser **RECICLADOS**. **NO COMPRES MATERIALES, DALE NUEVA VIDA A LO QUE TENGAS EN CASA**.
- 3- Debes escribir **por lo menos** una vez a la semana. De este modo, al escribir de forma regular, podrás notar cómo va cambiando o evolucionando tu forma de pensar o sentir.
- 4- Cuando empieces a escribir, recuerda siempre colocar la fecha del día en que escribiste.
- 5- No pongas límite a tus ideas, escribe todo lo que se te venga a la mente. No hay un espacio máximo por día.
- 6- Algunos temas sobre los cuales puedes escribir son:
 - a. Explicar qué está pasando en Chile y el mundo.
 - b. Explicar cómo te has sentido durante estos meses o algún día en particular.
 - c. Explicar cómo te has comunicado con tus amigos o si los echas de menos.
 - d. Cuenta qué te hacen sentir las noticias que ves en la televisión o en redes sociales.
 - e. Qué es lo primero que te gustaría hacer cuando podamos salir.
 - f. Cómo te imaginas el futuro después de esta situación, qué cosas crees que cambiarán o deberían cambiar (por ejemplo, ser menos egoístas, ser más generosos, etc.)
 - g. Qué haces para pasar el tiempo.
 - h. Qué temores has sentido estos días.
 - i. Qué has leído, escuchado o visto en esta cuarentena y qué te pareció.
 - j. Qué cosas han sido positivas durante estos días (por ejemplo, poder pasar más tiempo con la familia, con las mascotas, levantarse más tarde, etc.)
- 7- Puedes agregar imágenes o diseño a tu diario, ya sea a través de dibujos, fotos con la familia o amigos o recortes de cosas que te interesen.

PRIMERA ETAPA DE CREACIÓN DE TU DIARIO DE VIDA

En esta primera etapa de trabajo conjunto entre las asignaturas de **Artes Visuales** y **Lenguaje** queremos que trabajes en el diseño de la portada de tu diario y un primer escrito en el que te presentes. Nos gustaría, además, que pudieras enviarnos por correo electrónico una foto de tu proceso de creación y diseño el **martes 30 de junio**. (sólo si es posible)

Para el diseño de la portada

Materiales sugeridos (jamás obligatorios)



Procedimiento



UTILIZA
la
TIPOGRAFÍA
que
quieras



Reflexiona respondiendo
las siguientes
preguntas.

Házlo de manera oral con
tu familia ÷

¿Qué quisiste expresar en la portada de tu diario de vida?

¿Por qué elegiste esos materiales?


¿Ayudan a tu propósito expresivo la selección de materiales y la manera de trabajarlos?


¿Ayudan a tu propósito expresivo las líneas, colores, formas y texturas presentes en tu trabajo?


Para la escritura de tu presentación


- ✓ Comienza con tu nombre, tu edad, cuándo naciste y dónde.
- ✓ Puedes hablar de quién es tu familia y los miembros que la componen; también sobre lo que te gusta y lo que no; puedes describir cómo eres o cómo te sientes en ese momento. También puedes agregar imágenes o alguna frase que te guste.
- ✓ La idea es que puedas presentarte e iniciar tu diario. Estas sólo son ideas, puedes hacerlo como tú quieras.


FECHA: _____


COSAS QUE ME HICIERON REÍR 


UN LUGAR QUE ME GUSTÓ 

ALGO QUE ME HIZO SENTIR ORGULLOSO/A 

LO NUEVO QUE APRENDÍ 

LO QUE CONVERSAMOS CON MIS AMIGOS 

LA COMIDA MÁS RICA DE HOY 

LIBRO, PELÍCULA O DIBUJO QUE ME SORPRENDIÓ 

MI OPINIÓN SOBRE EL DÍA 