

Guía unidad 0: Repaso

Texto narrativo

Nombre: _____ **curso: 7° básico**

Breve descripción.

Un texto narrativo corresponde a uno de los tres tipos de textos literarios. Su construcción está enfocada en contar una historia, presentando **personajes, espacios y acciones** mediante la voz de un **narrador**. Toda la historia se asume siempre como ficcional, a pesar de poder se inspirada en hechos reales.

Como todo texto, posee un propósito. La principal y esencial es entretener, pero se puede ir ajustando según los deseos del autor y la interpretación a la que quiere que lleguemos con su historia. Mas, es importante mencionar que todo texto narrativo puede estar abierto a libre interpretación según nuestra propia percepción. Siempre es necesario hacer un análisis de los elementos constitutivos básicos antes de interpretar.

Actividad.

Lee el siguiente microcuento y responde las preguntas a continuación. Notarás que las preguntas irán progresando la información necesaria:

Amigas

Todos los días, excepto los domingos, llegan a la misma esquina, al sol o a la sombra de un plátano oriental, dependiendo del clima. No saben el nombre de la otra, y si alguna vez lo supieron, no lo recuerdan. Sentadas, no hablan, se miran, inhalan y exhalan conscientes de ello. Durante horas, ven los brillantes ojos de la otra eclipsados por párpados que no cesan de dar batalla. Cuando las cuidadoras toman las sillas de ruedas para llevarlas a casa, una pone su mano sobre la de la otra y la aprieta. Son amigas.

Ítalo Tamburrino Widner, 22 años, Providencia.

1.- ¿Cómo describirías al narrador de esta historia? ¿Consideras que es parte de la historia? Explícalo.

.....
.....
.....
.....

2.- ¿Cuáles son los personajes presentes en el relato?

.....
.....
.....
.....

3.- ¿Cómo definirías el espacio físico en el microcuento?

.....
.....
.....
.....

4.- ¿Cuál sería la calificación que le das al espacio psicológico del microcuento?

.....
.....
.....
.....

5.- A partir del fragmento "Cuando las cuidadoras toman las sillas de ruedas para llevarlas a casa (...)" y conociendo sus actitudes ¿Qué característica podemos determinar de las protagonistas de la historia?

.....
.....
.....
.....

6.- ¿Qué condición podemos establecer de las protagonistas a partir del fragmento "No saben el nombre de la otra, y si alguna vez lo supieron, no lo recuerdan"?

.....
.....
.....
.....

7.- A partir de la información anterior, redacta una interpretación de la situación que quiere exponer el autor ¿Cómo son los personajes?, ¿por qué su historia debería tratar sobre ese tipo?

.....
.....
.....
.....