



COMPRESIÒN  
LECTORA PTU

LICEO BICENTENARIO SAN FRANCISCO  
PIE ED. MEDIA E. DIFERENCIAL BELÈN RUIZ

# HABILIDADES



01

RECONOCER/  
IDENTIFICAR

02

RELACIONAR/  
INTERPRETAR

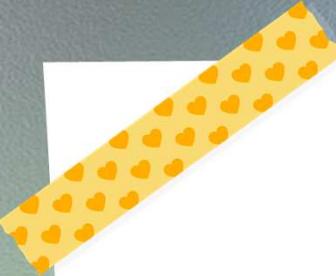
03

EVALUAR/  
REFLEXIONAR



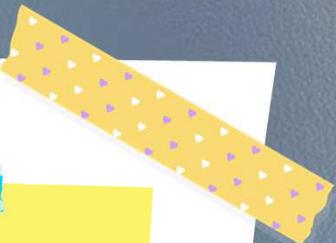
**Cpaicdaad del ser hmnauo  
praa hecar fenrte  
a las avrdeaisdedds de la vdia,  
spureasre e icnsvilue  
ser tnrforasdmaos por elals.**

**RLISEENICA**



Georgina: – Ja, ja, ja, ¿Cómo de noche, muchacho, si el tren salía a la una de la tarde? .

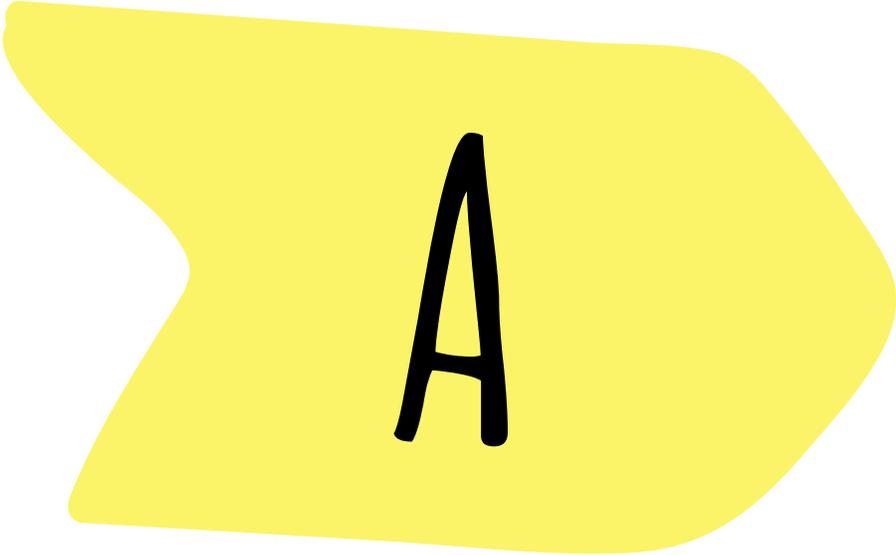
(Aparece en la pantalla una mano erguida, victoriosa, **MOSTRANDO** la dichosa cinta.)



## MOSTRANDO

- A.- Exhibiendo
  - B.- Revelando
  - C.- Luciendo
  - D.- Exponiendo
  - E.- Descubriendo
- 

ALTERNATIVA CORRECTA



A

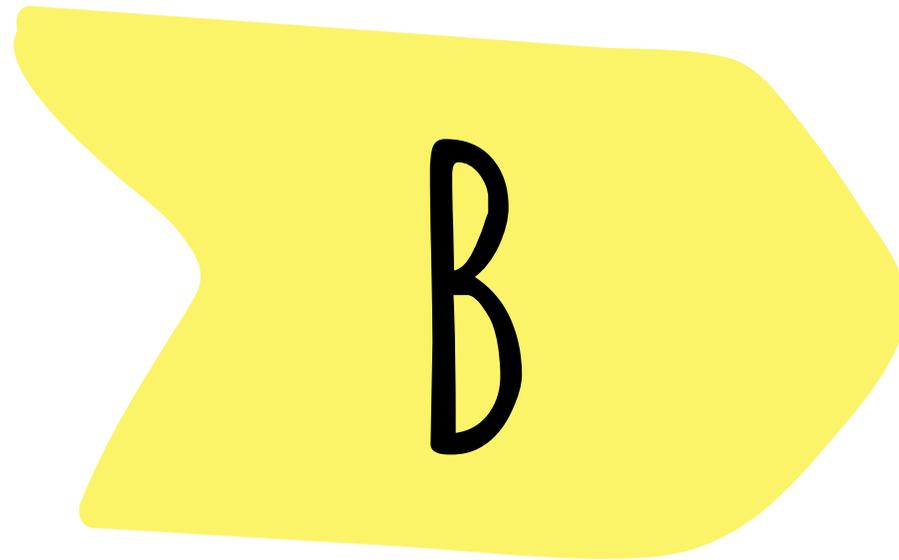
## VOCABULARIO

### **O P O R T U N O**

- A.- Deseado
- B.- Preciso
- C.- Requerido
- D.- Previsto
- E.- Necesario

Entonces , preparó la frase y en el momento **OPORTUNO** se la dijo al padre: ¿"No habría forma de que yo pudiese ir alguna vez al circo"? A los siete años, toda frase larga resulta simpática y el padre se vio obligado primero a sonreír , luego a explicarse : "No quiero que veas a los trapecistas". En cuanto oyó esto, Carlos se sintió verdaderamente a salvo , porque él no tenía interés en los trapecistas . ¿Y si me fuera cuando empieza el número ? "Bueno" , contestó el padre, " así, sí"

ALTERNATIVA CORRECTA



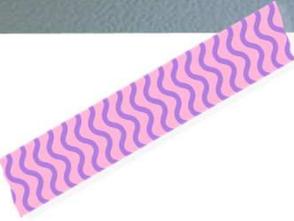


RECUERDA

ABOMINABLE

RECHAZABLE, CONDENABLE,  
ABORRECIBLE, DETESTABLE, DIGNO  
DE REPULSIÓN O RECHAZO



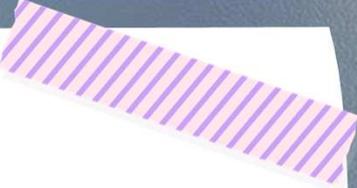


Cándido: - Yo creo que tú... nunca anduviste muy bien de la cabeza.

Georgina: - ¡Qué jóvenes éramos entonces!

Cándido: - ¿Sabes que todavía **GUARDO** tu cinta azul?

Georgina: - ¿Mi cinta azul?



## **GUARDO**

A.- Preservo

B.- Protejo

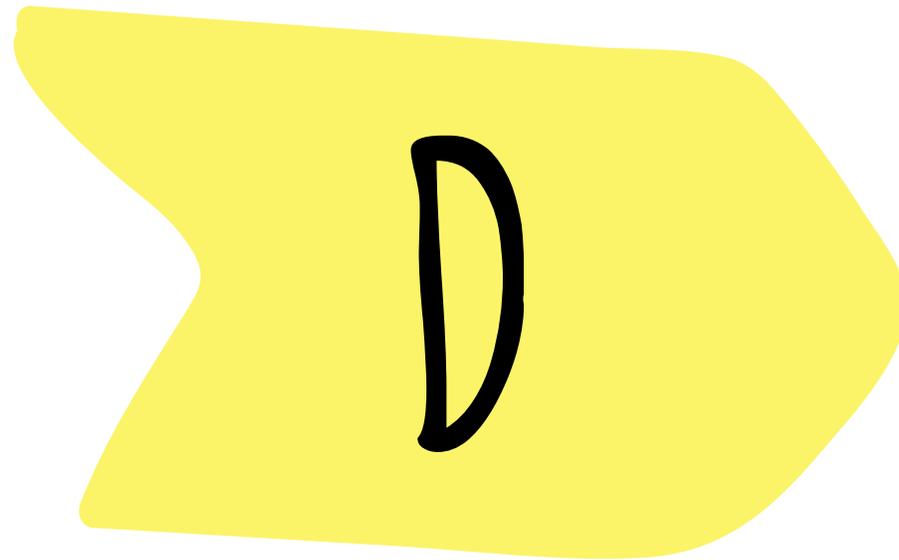
C.- Resguardo

D.- Conservo

E.- Reservo



ALTERNATIVA CORRECTA



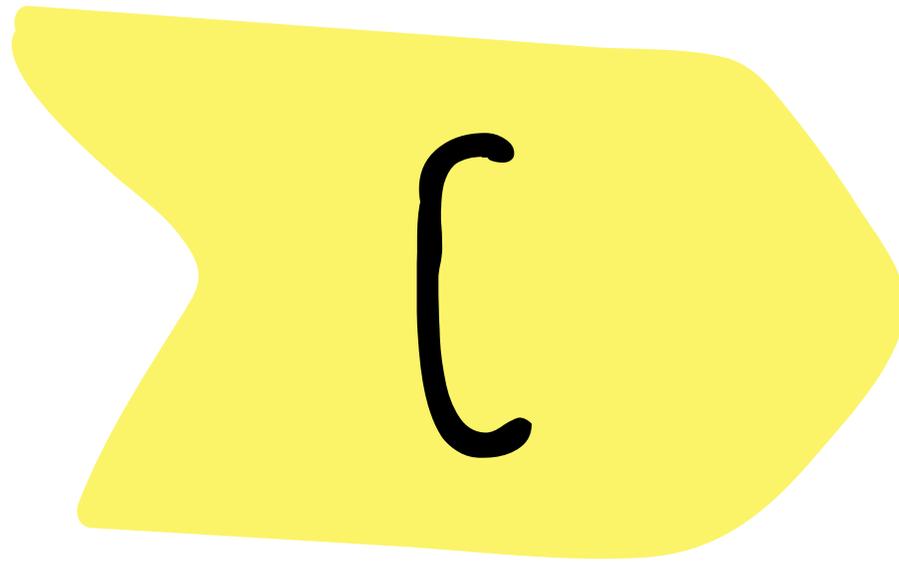
## VOCABULARIO

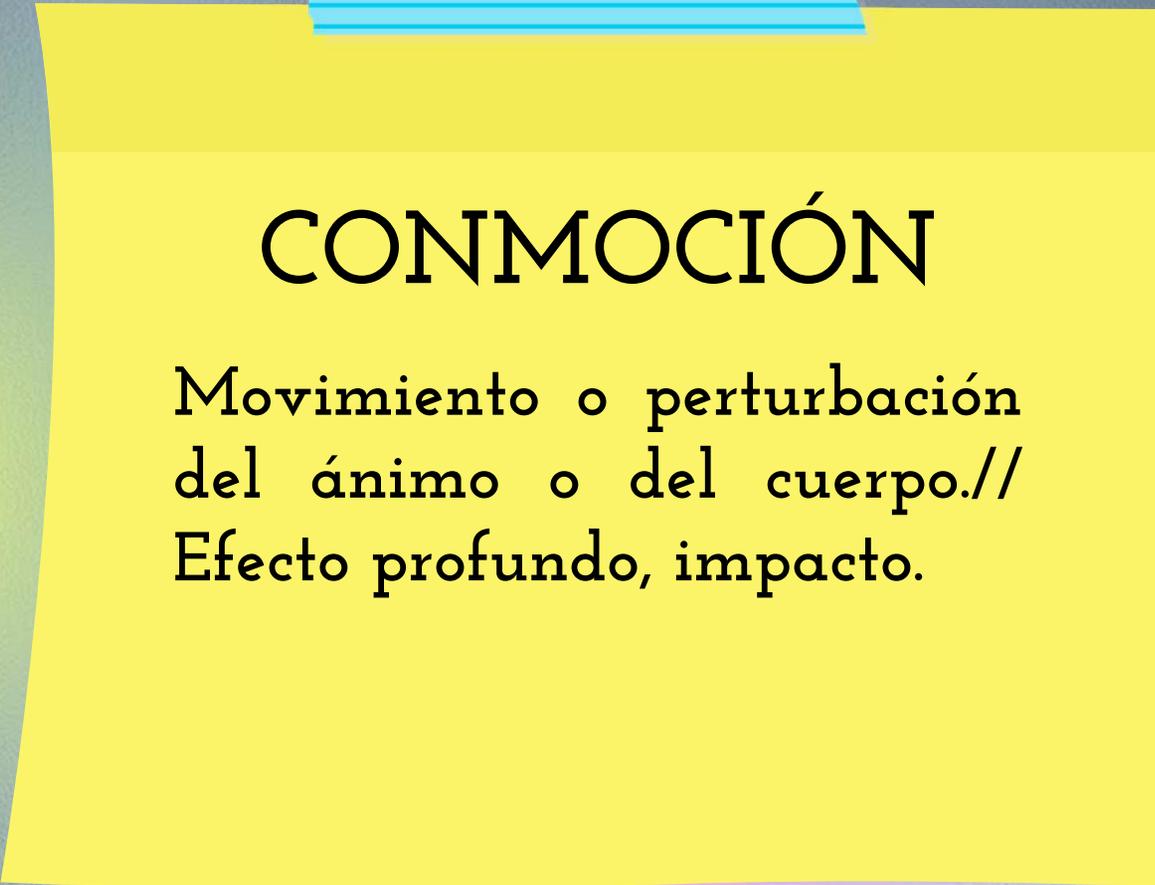
Lo bien que le hace a este órgano la actividad física ha quedado patente en diversas investigaciones. Una de científicos de la Universidad de Indiana mostró que el ejercicio ayuda a **SOBRELLEVAR** mejor el estrés, ya que “actúa sobre los neuroquímicos involucrados en la respuesta del estrés al cuerpo”, según publicó la American Psychological Association en su sitio web.

### SOBRELLEVAR

- A.- Dominar
- B.- Pasar
- C.- Tolerar
- D.- Evitar
- E.- Disimular

ALTERNATIVA CORRECTA





# CONMOCIÓN

Movimiento o perturbación  
del ánimo o del cuerpo.//  
Efecto profundo, impacto.



**Drimor es tan pfcetreo  
que prcae mritea  
que sea garits.**



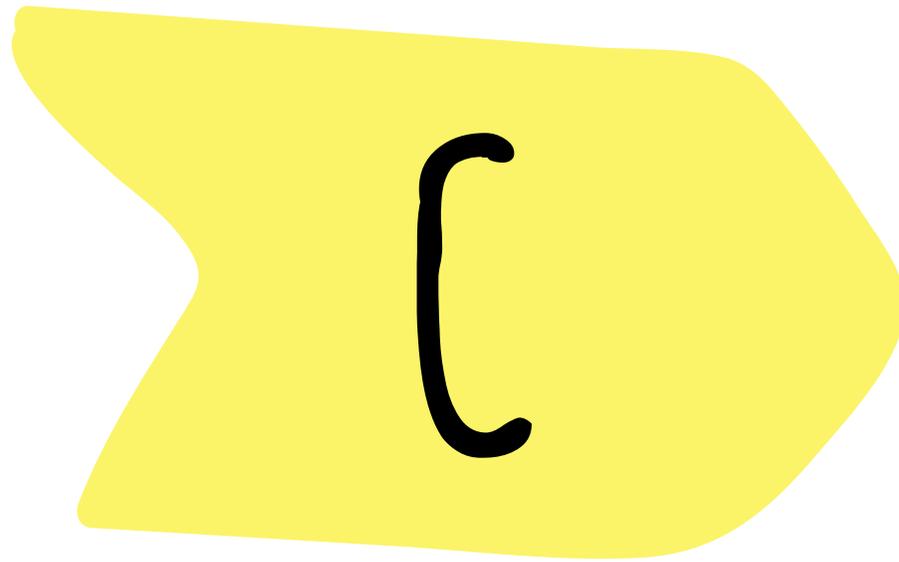
## VOCABULARIO

En tanto, un estudio de la Universidad de Edimburgo (en Escocia) y publicado por la revista especializada *Neurology*, mostró que en los adultos mayores de 70 años la actividad física ayuda a evitar que el cerebro se encoja o atrofie, una consecuencia de la vejez que está **vinculada** a la pérdida de memoria y de otras capacidades cerebrales.

### VINCULADA

- A.- Condicionada
- B.- Habitudo
- C.- Ligada
- D.- Fusionada
- E.- Combinada

ALTERNATIVA CORRECTA



RECUERDA

DISYUNTIVA

DUDA, DILEMA ENTRE DOS ALTERNATIVAS  
QUE EXIGEN DECISIÓN.

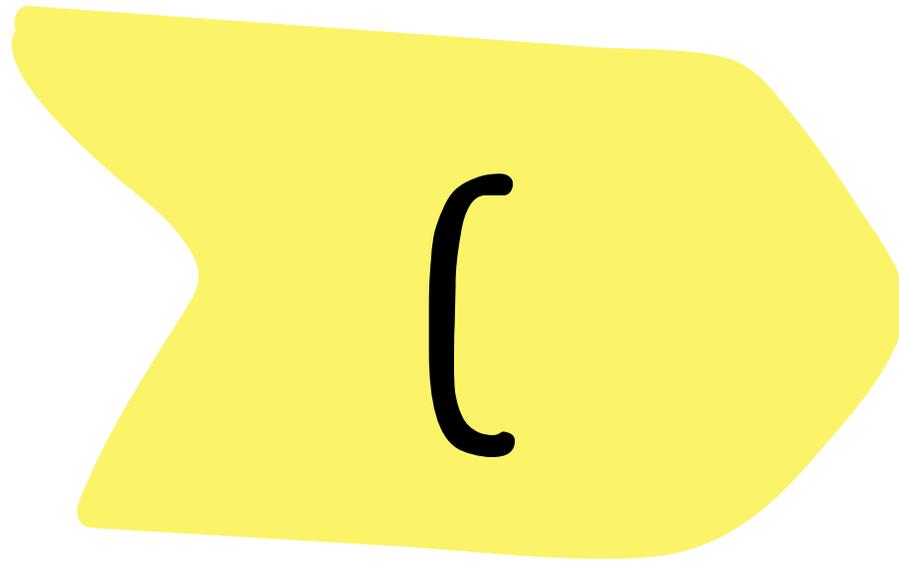


La edad de oro de El Peneca llegó a su fin con la importación de historietas norteamericanas, a mediados de la década del cincuenta. Aún así, marcó a varias generaciones, cuya infancia giró en torno a la llegada del día sábado, para comprar aquella revista que las hizo ser protagonistas en un mundo de adultos, sin negar su identidad de niños».

**En el sexto párrafo, ¿con qué finalidad se menciona a las revistas norteamericanas?**

- A) **Demostrar** que el público chileno tenía preferencia por las revistas extranjeras.
- B) **Dar** cuenta de que el periodismo moderno recibía influencia extranjera.
- C) **Informar** la causa por la cual la revista El Peneca decayó en su venta.
- D) **Ejemplificar** la importancia de las revistas en la educación de los niños.
- E) **Informar** acerca del daño producido por las revistas extranjeras a las chilenas

ALTERNATIVA CORRECTA



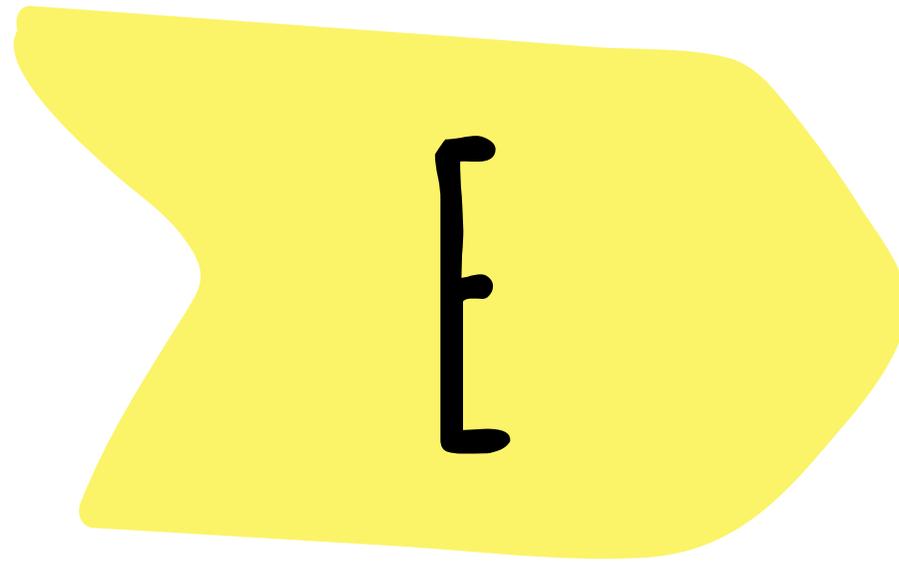
## COMPRENSIÓN LECTORA

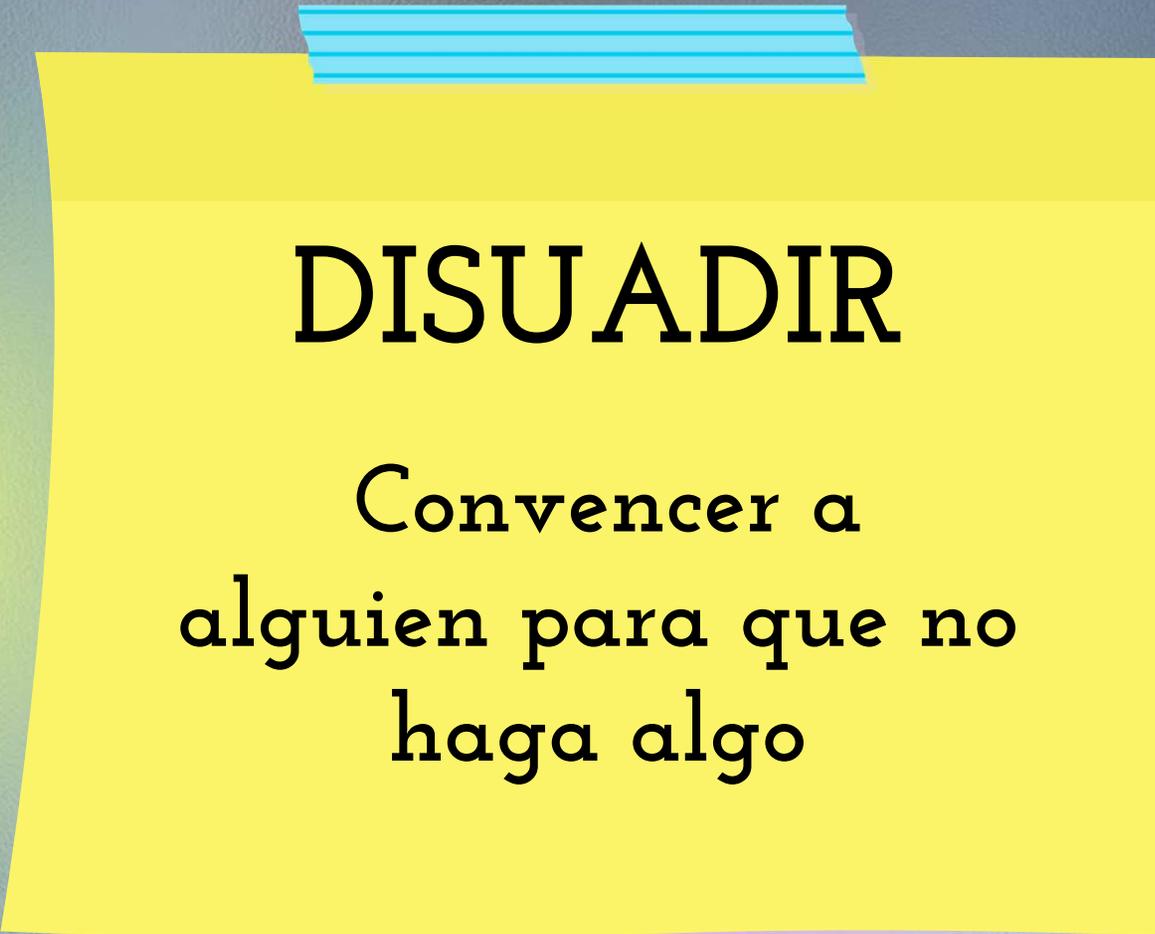
**En el último párrafo el protagonista de la historia se encuentra**

- A) Dichoso** de ser trasladado a un puesto cerca de su amada.
- B) Reconfortado** con el logro de su trabajo.
- C) Liberado** de la rutina de su tarea anterior.
- D) Animado por la idea de ser promovido.**
- E) Esperanzado de poder relacionarse con su amada.**

Carros de caballos hay todo lo más veinticinco por día, y hacer que cada media hora caiga el siguiente número en el cerebro, ¡es una alegría! Carros de caballos sería magnífico. Entre cuatro y ocho no puede pasar ningún carro de caballos por el puente, y podría ir a pasear o apresurarme a la heladería, podría mirarla largamente o podría quizás llevarla un rato hacia casa, a mi pequeña amada no numerada...»

ALTERNATIVA CORRECTA





# DISUADIR

Convencer a  
alguien para que no  
haga algo



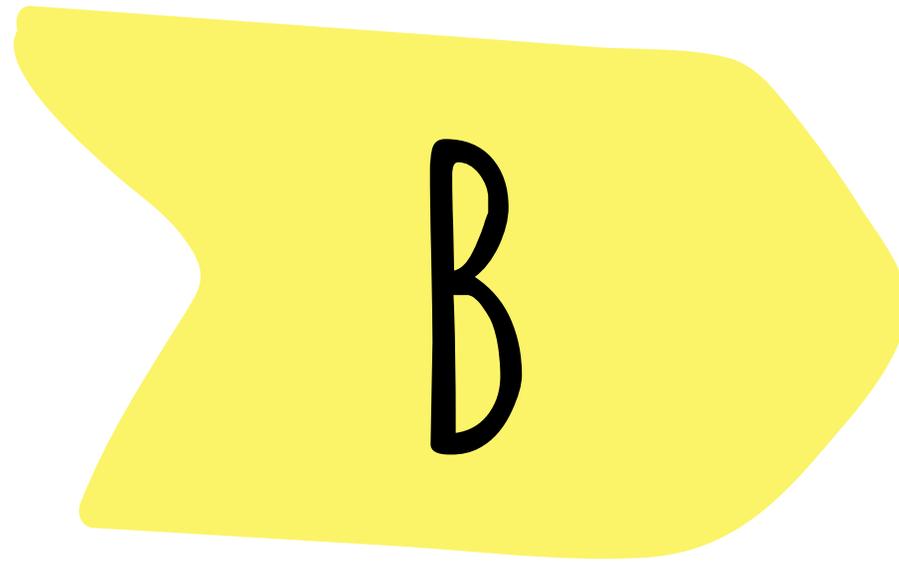
## COMPRENSIÓN LECTORA

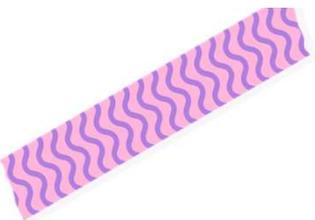
En tanto, un estudio de la Universidad de Edimburgo (en Escocia) y publicado por la revista especializada *Neurology*, mostró que en los adultos mayores de 70 años la actividad física ayuda a evitar que el cerebro se encoja o atrofie, una consecuencia de la vejez que está vinculada a la pérdida de memoria y de otras capacidades cerebrales.

¿Cuál es el tema ?

- A) **Fragilidad** de la memoria de los ancianos.
- B) **Beneficios** del ejercicio físico para el cerebro de los adultos mayores.
- C) **Capacidades** del cerebro de los adultos mayores.
- D) **Consecuencias** del paso del tiempo en el cerebro.
- E) **Efectos** del envejecimiento cerebral en los adultos mayores.

ALTERNATIVA CORRECTA





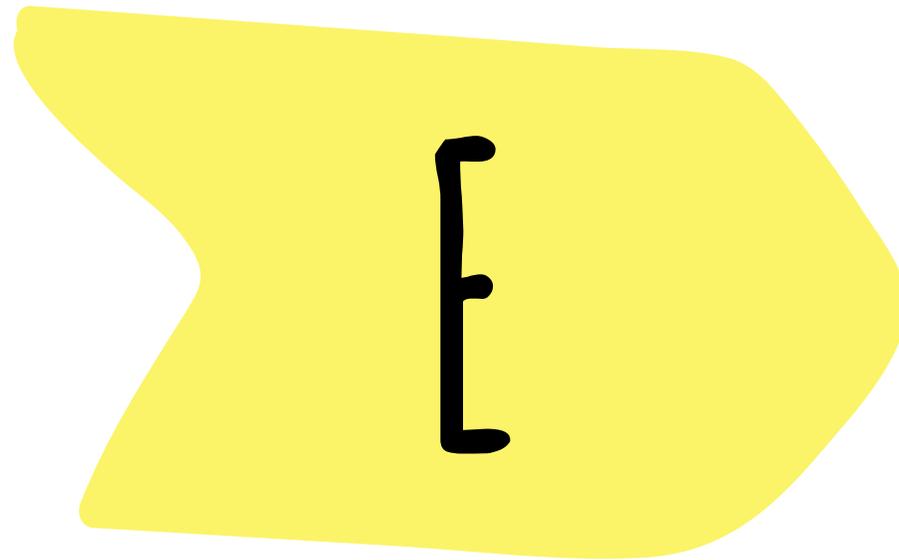
— ¿Conoce usted a Pedro Páramo?  
—le pregunté. Me atreví a hacerlo porque vi en sus ojos una gota de confianza. — ¿Quién es? —volví a preguntar. — Un rencor vivo —me contestó él. Y dio un pajuelazo contra los burros, sin necesidad, ya que los burros iban mucho más adelante de nosotros, encarrerados por la bajada

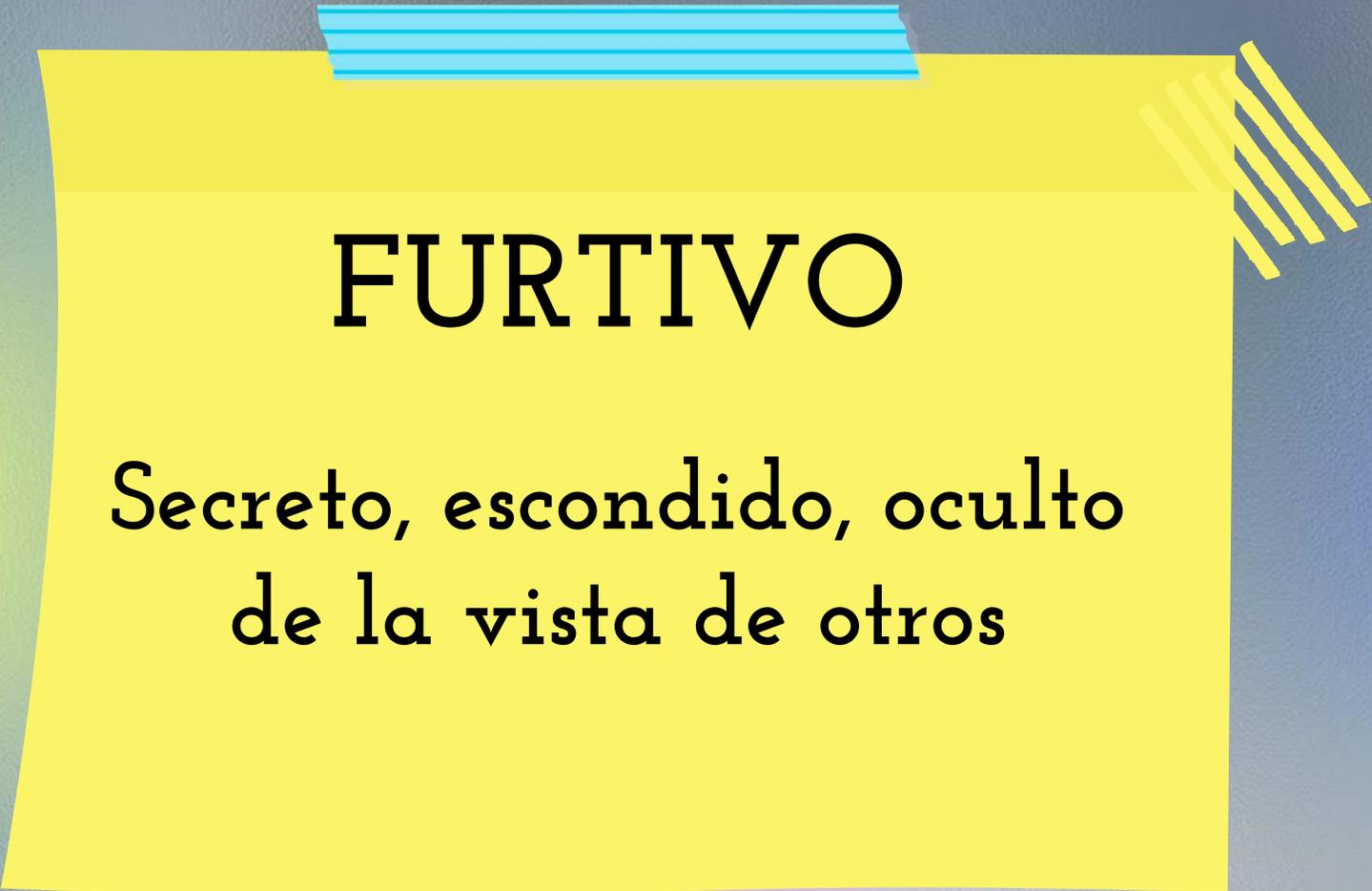


Según lo planteado en el segmento anterior, es correcto inferir que el

- A) **Arriero** no conocía realmente a Pedro Páramo.
  - B) **Narrador** desprecia rotundamente a Pedro Páramo.
  - C) **Arriero** trataba de manera cruel a sus animales.
  - D) **Narrador** desconfía de lo que ha oído sobre Pedro Páramo.
  - E) **Propio** arriero sentía rencor hacia Pedro Páramo.
- 

ALTERNATIVA CORRECTA





# FURTIVO

Secreto, escondido, oculto  
de la vista de otros



## Descifra el mensaje

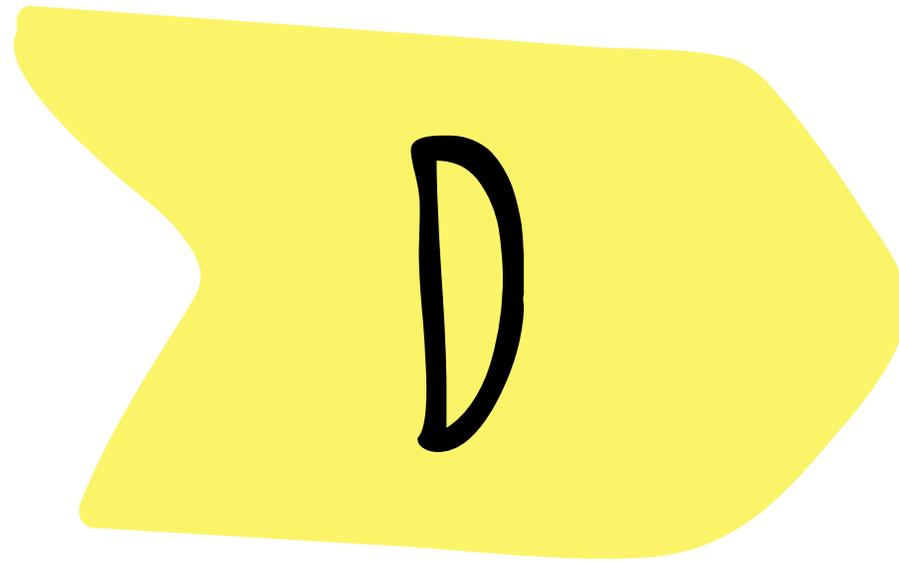
N::: p:::ng:::s l::: ll:::v:::  
d::: t::: f:::l:::c:::d::: d::: n  
:l b:::ls:::ll::: d::: :tr:::o

Cándido: – Cuando te volví a ver, por poco me echo a correr. Tenía miedo, no sé, y sentí dolor aquí, en las mandíbulas. Pero ahora todo va a ser distinto, no nos vamos a separar más nunca. ¿Verdad que sí?

¿Qué **actitud manifiesta** Cándido en el segmento anterior?

- A) Dubitativa
- B) Alegre
- C) Indecisa
- D) Optimista
- E) Incredula

ALTERNATIVA CORRECTA



## Comprensión lectora

—Patronio, con un hombre me sucede que muchas veces me pide y me ruega que le ayude y le dé algo de lo mío; y aunque cuando hago aquello que él me ruega, da a entender que me lo agradece, si otra vez me pide algo que yo no hago como él quisiera, se irrita y da a entender que no me agradece y que ha olvidado todo lo que por él había hecho. Y por el buen entendimiento que tenéis os ruego me aconsejéis qué hacer con este hombre.

¿Cuál es el principal acontecimiento que se produce en el segundo párrafo?

- A) **El conde** pide consejo para saber qué hacer con un hombre malagradecido.
- B) **Un hombre** no agradece los favores con los que lo sirve el conde Lucanor.
- C) **Patronio** aconseja a Lucanor para resolver uno de sus problemas.
- D) **Un hombre** se enoja e irrita cuando no le conceden aquello que solicita.
- E) **El conde** Lucanor ayuda a un hombre que luego olvida los bienes recibidos.

ALTERNATIVA CORRECTA

