

**LENGUAJE Y COMUNICACIÓN GUÍA DE TRABAJO TERCERO BÁSICO**

NOMBRE: \_\_\_\_\_ CURSO: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

**Objetivos de aprendizaje:** Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: › visualizar lo que describe el texto › recapitular › formular preguntas sobre lo leído y responderla.

**Instrucciones:** Debes realizar una comprensión por día.  
Lee atentamente el texto.  
Lee las preguntas, subraya el texto y deja la evidencia.  
Responde marcando una X (equis) en la alternativa correcta.

## ■ Comprensión lectora: el cuento

Lee atentamente el siguiente texto.

### A tocar la nariz del rey

En cierta oportunidad, Pedrito Pierdedía decidió ir a Roma con el fin de tocarle la nariz al rey. Sus amigos le decían:

—Es peligroso lo que vas a hacer. Si el rey se molesta, perderás tu nariz y toda tu cabeza.

Pero Pedrito era terco y, mientras preparaba su equipaje, pensó que sería bueno practicar. Por eso, fue a visitar al cura y al general, y les tocó la nariz con tanta prudencia y habilidad que ni siquiera se enteraron.

Al llegar a Roma, Pedrito se dirigió donde el rey y le tocó la nariz. El rey se percató del hecho y se molestó un poco. Pero después sonrió y le dijo a Pedrito:

—Casi no me doy cuenta de tu intención, pero sentí que me la tocaste. Por eso tu castigo será escribir en una libreta, diez veces: “No debo tocar la nariz de los demás”.

Pedrito lo hizo y aprendió la lección. Nunca más le tocó la nariz a nadie.



1. Numera del 1 al 5 la secuencia de los hechos.

- \_\_\_ El rey le dio una lección a Pedrito.
- \_\_\_ Sus amigos le advirtieron lo que podría suceder.
- \_\_\_ Pedrito tomó la decisión de ir a tocarle la nariz al rey.
- \_\_\_ Pedrito pensó que sería bueno ensayar con el cura y el general.
- \_\_\_ Cuando el rey se dio cuenta de que le tocaron la nariz, se molestó.

2. ¿Cómo te imaginas que es Pedrito Pierdedía? Descríbelo brevemente.

---

---

3. ¿Qué otro final te imaginas para este cuento? Invéntalo y escríbelo en tu cuaderno.

## Juan el Fuerte

Érase una vez un gigante que tenía aterrorizados a todos los habitantes de un pueblo.

Un día, Juan, un valiente muchacho, decidió enfrentarse a aquel terrible ser. —¿No tienes miedo de mí? —gritó el gigante cuando vio a Juan—. ¡Mira lo que te espera!

Entonces el gigante arrancó un trozo de roca y la trituró en pedacitos con una de sus manos.

—¿Te crees muy fuerte, eh? —dijo Juan—. ¡Ahora verás!

Con disimulo, el muchacho sacó una esponja de su bolsillo y la empapó en el agua de un manantial. Luego, con esa misma mano cogió una piedra y apretó el puño. Entonces empezó a caer un chorro de agua.

El gigante creyó que Juan era mucho más fuerte que él y huyó del pueblo para siempre.



1. Une según corresponda.

Inicio

Luego, con esa misma mano cogió una piedra y apretó el puño.

Desarrollo

El gigante creyó que Juan era mucho más fuerte que él.

Desenlace

Juan, un valiente muchacho, decidió enfrentarse a aquel terrible ser.

2. Señala quiénes son los personajes del cuento y encierra con rojo el nombre del personaje principal y con azul, el nombre del personaje secundario.

---

3. ¿Cómo venció Juan al gigante? Marca con un ✓.

- Utilizando la fuerza.  Con astucia.  Con valentía.  Con algo de miedo.

## El jabalí impaciente

Una mañana, un jabalí le confesó a **un elefante**:

—¡Cuánto me gustaría tener tu trompa y tus colmillos!

—Creo que puedo ayudarte —respondió **el elefante**—. Tengo unas hierbas mágicas y con ellas cambiarás. Pero debes tener paciencia.

Desde ese día, el jabalí se tomó todas las mañanas su ración de hierbas. Pasado un tiempo, notó que su hocico se había hecho más largo y que le habían salido unos pequeños colmillos. Aquello lo volvió muy presumido.

Una noche, el jabalí iba haciendo mucho ruido por la selva. El elefante, escondido, preguntó en la oscuridad.

—¿Quién anda por ahí?

—¡Soy un animal más fuerte que un elefante!

En ese momento, el elefante salió de su escondite y le dijo al jabalí:

—¿Tú, más fuerte que yo? ¡Engreído! ¡No te daré más hierbas!

Así, el jabalí se quedó para siempre de esa forma, sin llegar a ser nunca como los elefantes.



### 1. ¿Por qué cambian los artículos en las frases destacadas? Explica.

---

---

### 2. Completa las oraciones con los artículos definidos o indefinidos que correspondan.

- \_\_\_\_\_ relato comienza en \_\_\_\_\_ mañana.
- \_\_\_\_\_ hechos ocurren en \_\_\_\_\_ selva desconocida.
- \_\_\_\_\_ jabalí le confiesa algo a \_\_\_\_\_ elefante.
- \_\_\_\_\_ jabalí quería tener \_\_\_\_\_ trompa y \_\_\_\_\_ colmillos del elefante.
- \_\_\_\_\_ elefante tuvo \_\_\_\_\_ buena actitud con \_\_\_\_\_ jabalí.

## Frío, frío

El frío ha llegado  
con mucha pasión,  
¡no quiero que llegue  
tamaña invasión!

El frío se siente  
en toda la piel,  
yo ya no lo aguanto,  
¡es como la hiel!

Camino y camino  
buscando el calor,  
el frío me alcanza,  
¡no tengo valor!

Jimena Rosales, chilena



1. ¿De qué habla el poema? Marca tu respuesta con un ✓.

Del invierno.

Del frío.

De una invasión.

De la pasión.

2. ¿Qué sensaciones te provoca el poema? Nombra dos.

•

\_\_\_\_\_

•

\_\_\_\_\_

3. En la segunda estrofa, ¿qué quiere decir que el frío es como la hiel? Busca el significado de la palabra hiel y entrega tu interpretación.

Significado: \_\_\_\_\_

Interpretación: \_\_\_\_\_

## Palabras y expresiones en contexto

Lee atentamente el siguiente texto y observa las palabras destacadas.

### Coplas del naranjo

El naranjito del huerto,  
cuando te acercas a él,  
se desprende de sus flores  
y te las echa a los pies.

Toma, niña, esta naranja,  
que la cogí de mi huerto.  
No la partas con cuchillo,  
que va mi corazón adentro.

Equipo editorial

#### 1. De acuerdo al contexto, ¿qué significado tienen las palabras destacadas?

pie: \_\_\_\_\_

corazón: \_\_\_\_\_

#### 2. Observa y luego contesta.

- ¿Qué otras cosas tienen pie?



El pie del \_\_\_\_\_.

El pie de la \_\_\_\_\_.



- ¿Qué otras cosas tienen corazón?



El corazón de la \_\_\_\_\_.

El corazón de la \_\_\_\_\_.



#### 3. Infiere el significado de la palabra desprender y marca tu respuesta.

\_\_\_\_\_ amarrar

\_\_\_\_\_ soltar

\_\_\_\_\_ tomar

- ¿Cómo lo inferiste? Explica.

\_\_\_\_\_