



Liceo Miguel Rafael Prado

Asignatura Formación Ciudadana



Las etnias y culturas de América

Profesora: Viviana Venegas

Curso: 7° Básico

Instrucciones Generales

- ✓ **NO IMPRIMAS** éste material
- ✓ Si estás en un computador, presiona F5 en el teclado para ver las animaciones.
- ✓ Si estas en un celular, ponlo de manera horizontal.

Objetivo de Aprendizaje

- ▶ Conocer elementos históricos y culturales de los pueblos aborígenes americanos, valorando la importancia de la tolerancia hacia la diversidad cultural.

Conceptualización

- ▶ La palabra diversidad es un término que refiere a la diferencia, la variedad, la desemejanza, y la abundancia de cosas distintas en un determinado contexto.



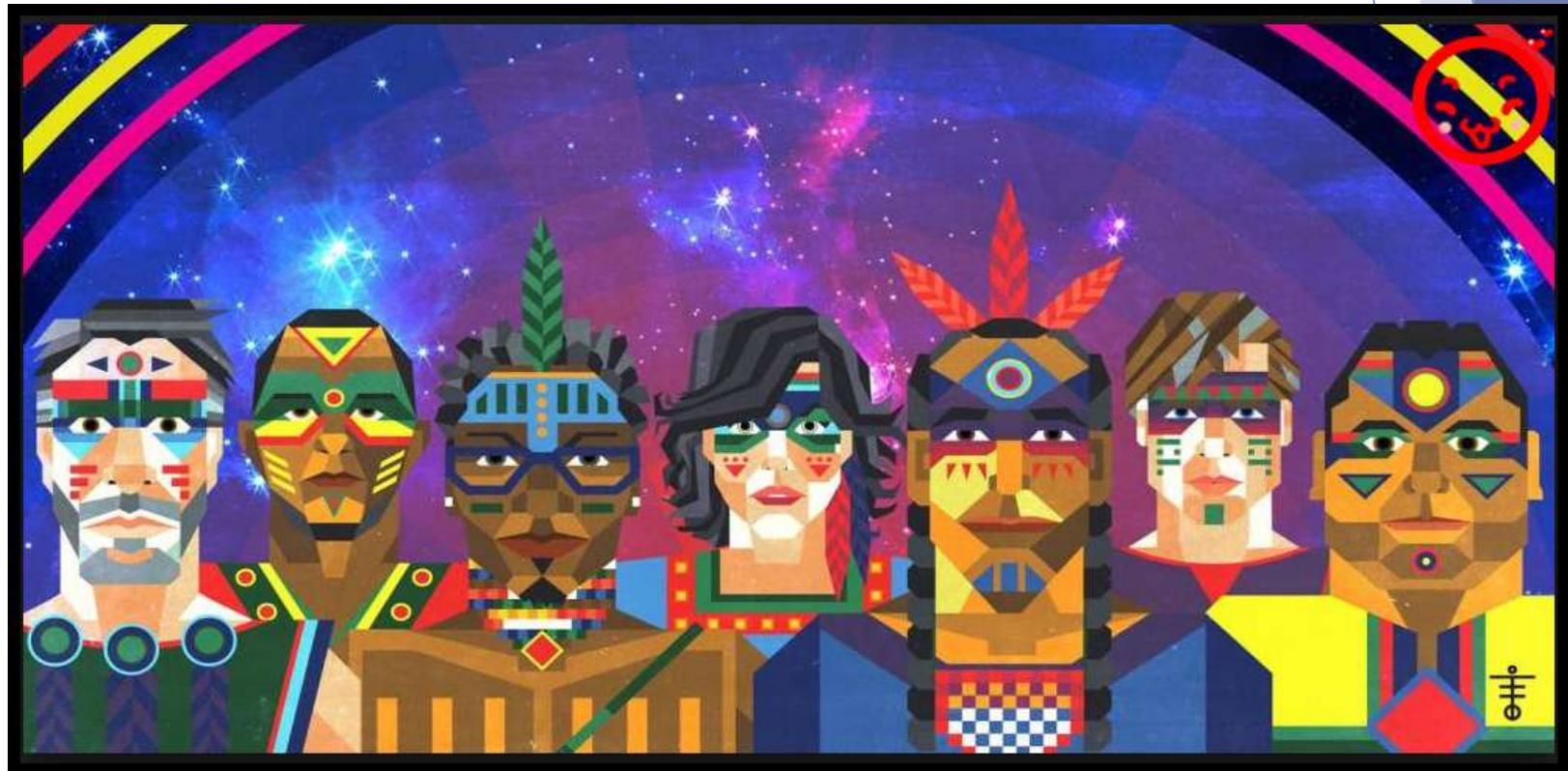
Conceptualización:

La palabra cultura por otra parte es el conjunto de ideas, tradiciones y costumbres que caracterizan a un pueblo, a una clase social o a una época. Esto enriquece los conocimientos de respeto con otras tradiciones y una relación de respeto mutuo



Diversidad cultural

- ▶ Por lo tanto, el concepto DIVERSIDAD CULTURAL da cuenta de la convivencia e interacción que existe efectiva y satisfactoriamente entre distintas culturas en un mismo espacio geográfico.



Etnias y culturas de América

- ▶ La América Pre colombina estuvo poblada por diversos pueblos indígenas, los cuales poseían diferentes culturas, con diferentes niveles de complejidad en las estructuras sociales, económicas políticas y culturales.
- ▶ Con la Conquista española muchos de estos pueblos desaparecieron ya sea por muertes, ya sea por el mestizaje, sin embargo, algunos aun en la actualidad permanecen presentes en las sociedades latinoamericanas.



La diversidad cultural en América Latina

- ▶ Debido a la diversidad de orígenes de la población latinoamericana, podemos apreciar en ella una gran diversidad cultural.
- ▶ Se hablan lenguas diferentes
- ▶ Cada creencia indígena tiene su propia **cosmovisión**.
- ▶ Cada pueblo indígena tiene diferentes costumbres y tradiciones que se han mezclado con las europeo-cristianas a través de un largo proceso de sincretismo.
- ▶ Incluso en muchos países aun se hablan los idiomas de estos pueblos originarios. Por ejemplo, el quechua (lenguaje inca) aun se sigue hablando en muchos lugares Ecuador, Bolivia y Perú.
- ▶ La lengua guaraní en Paraguay aun la hablan alrededor de 3.000.000 de personas.

Los pueblos indígenas en América Latina

Se estima que, para el año 2010, vivían en América Latina cerca de 45 millones de personas, lo que representa 8,3 % de la población de la región. Naciones Unidas ha sido pionera en la defensa de sus derechos a través de diversos mecanismos y normativas especiales para ello.

■ Porcentaje de personas indígenas sobre la población total
■ Cifra total de población indígena



Cosmovisiones del mundo precolombino.

- ▶ **¿Qué es una cosmovisión?**
- ▶ *El autor Alfredo López Austin la define como: “ el conjunto estructurado de los diversos sistemas ideológicos con los que el grupo social, en un momento histórico, pretende aprehender el universo, engloba todos los sistemas, los ordena, los ubica”.*



Veamos los siguientes videos con ejemplos de cosmovisiones:

- ▶ https://www.youtube.com/watch?v=s_ywaP3k6S4
- ▶ <https://www.youtube.com/watch?v=9eiQAQK8Wul>

¿Cuántas personas poblaban América antes del encuentro de dos mundos?

- ▶ En la actualidad existen tres corrientes historiográficas con posturas divergentes respecto a la población americana precolombina:
- ▶ **La corriente alcista:** defendida fundamentalmente por algunos estudiosos estadounidenses. Estima la población americana previa a la llegada de Cristóbal Colón en **100 millones o más**. Algunas de las estimaciones de esta postura alcista consideran que la población de la América precolombina ascendía a **700 millones** como defiende Woodrow Borah (1964) o de **90 a 110** como estima Henry F. Dobyns (1966).
- ▶ **La corriente intermedia o alcista moderada:** defendida por autores como Sapper (1924), Paul Rivet (1924), William M. Denevan (1956), donde las estimaciones oscilan siempre entre **40 y 75 millones de personas**.
- ▶ **La corriente moderada o bajista,** en la que las estimaciones nunca alcanzarían los 20 millones de habitantes. Defensores de posturas encuadrables en esta corriente son el hispanista y filólogo venezolano Ángel Rosenblat (1945) que calculaba que la población ascendería a unos 13,3 millones o el historiador Alfred Louis Kroeber (1939), que defiende una cifra más menguada aún, **8,4 millones de personas**.

Causas de la desaparición de algunas culturas precolombinas aborígenes de Latinoamérica

- ▶ Catástrofe demográfica en América tras la llegada de los Europeos en el proceso de conquista:
- ▶ **Enfermedades desconocidas**, epidemias de: viruela y sarampión, que se calcula exterminaron entre un 80% a 95% de la población indígena de la época. Aunque esta teoría tiene detractores que aseguran que no existen pandemias en el mundo que termine con casi la totalidad de la población.
- ▶ **Desplazamientos forzados**: Sometimiento a trabajos en climas diferentes, entornos desconocidos, generando muertes indirectamente por depresión, (suicidios), abortos, infertilidad a causa de enfermedades como paperas y viruela.
- ▶ **Exterminio sistemático.**

Siglo XIX y el genocidio Selknam

Durante mediados del siglo XIX surgen disciplinas científicas como la

frenología (Teoría médica del siglo XIX según la cual cada instinto o facultad mental radica en una zona precisa del cerebro que se corresponde con un determinado relieve del cráneo)

y la fisiognomía (llamado alternativamente portación de rostro, es una pseudociencia basada en la idea de que por el estudio de la apariencia externa de una persona, sobre todo su cara, puede conocerse el carácter o personalidad de ésta, o incluso adivinarse su futuro).

que clasificaban las razas algunas superiores de otras. Este racismo sirvió para poder justificar el dominio imperial de Europa por ciertos territorios asiáticos, americanos y africanos, surgiendo a su vez la (por hoy obsoleta y considerada aberrante) costumbre de exhibir personas de culturas diferentes y etnias diferentes en zoológicos humanos.



Los zoológicos humanos



Bélgica, 1958.

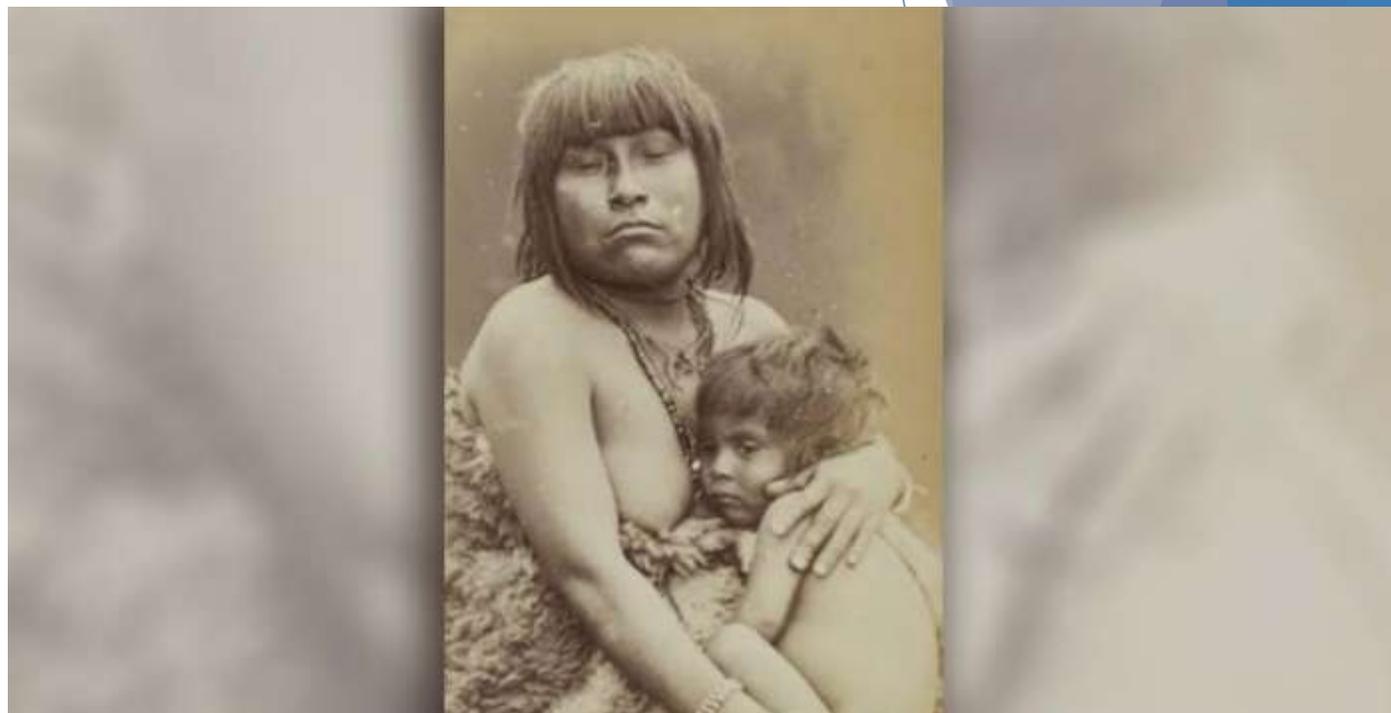


Indígenas americanos en el Jardin d'aclimatation de París 1892

El 30 de septiembre de 1881 falleció en París una niña kawésqar de 2 años que fue raptada junto a su familia por el "emprendedor" alemán **Carl Hagenbeck**. No pudo soportar las duras condiciones de vida y hacinamiento y murió en brazos de su madre tras ser exhibida como un animal en Europa. El apellido de este empresario da el nombre a uno de los más importantes zoológicos de Europa, el **Hagenbecks Tierpark de Hamburgo**.

En respuesta a El Mostrador, autoridades de dicho recinto alemán defienden al promotor de los zoológicos humanos con el argumento de que las personas expuestas "trabajaban para Hagenbeck como actores, con contratos y sueldo, lo que hoy podría compararse con artistas de circo".

El escritor español José Luis Alonso Marchante, autor de "Menéndez, rey de la Patagonia", recordó el triste episodio de inhumanidad por Facebook, volviéndose viral en todo el mundo.

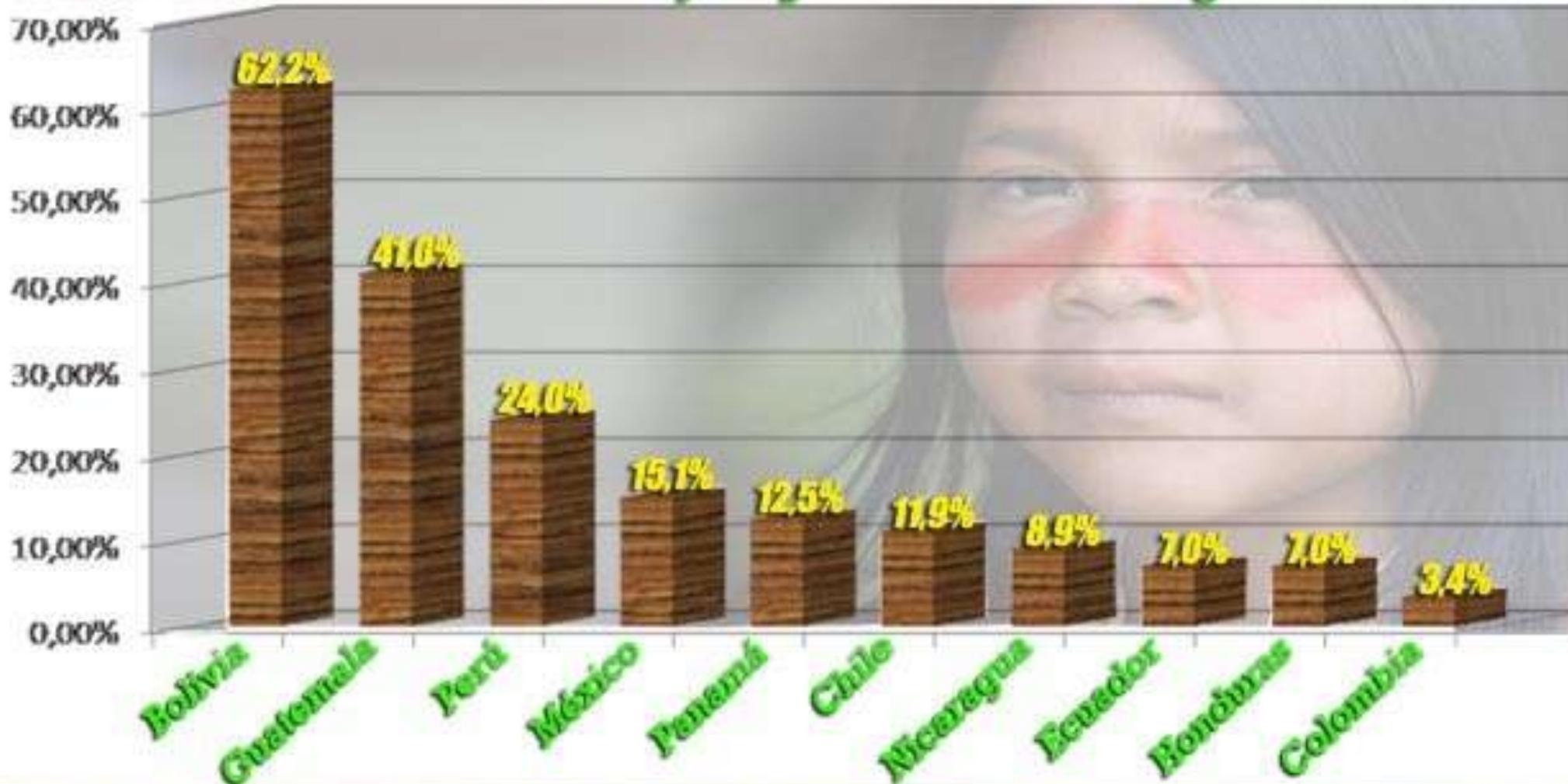


Fuente: diario El mostrador

Disponible en: <https://www.elmostrador.cl/cultura/2018/10/24/la-historia-de-la-muerte-de-nina-kawesqar-vendida-como-atraccion-a-empresario-aleman-para-su-zoologico-humano/>

Los diez países latinoamericanos con mayor población indígena

SOLDEPANDO.COM

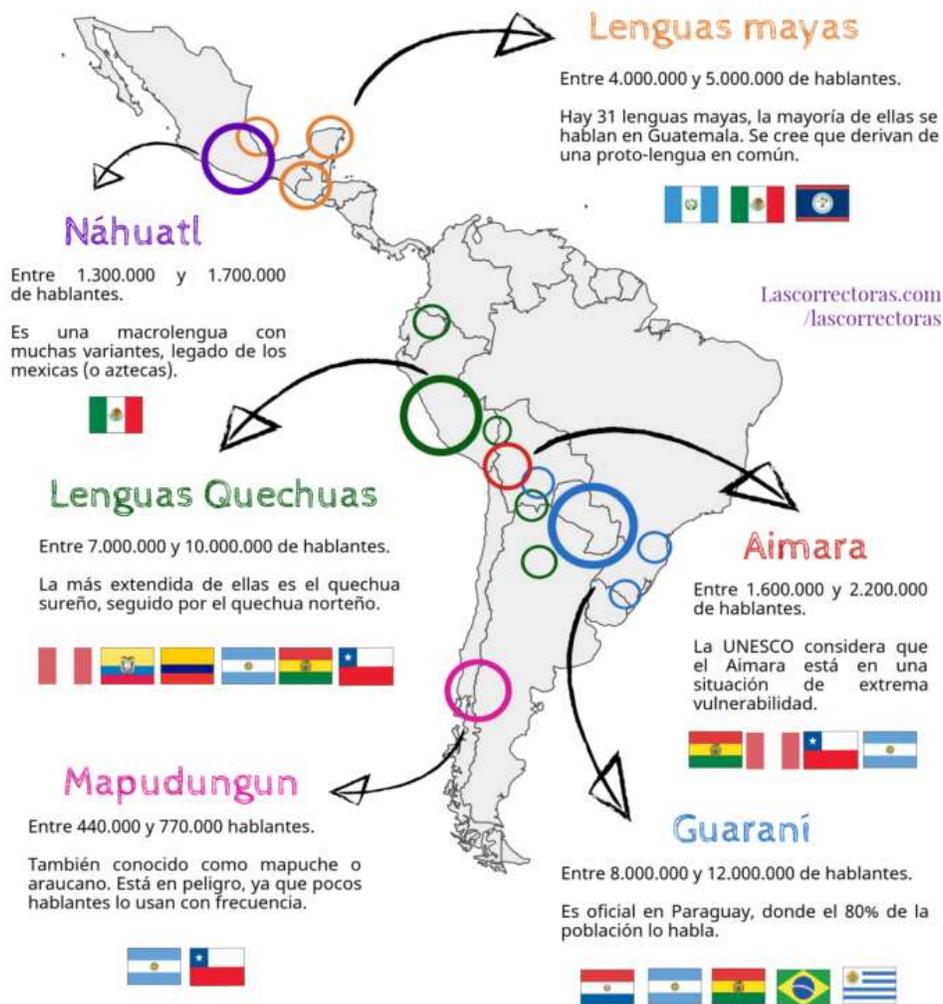


Fuente: Centro Latinoamericano y Caribeño de Demografía (CELADE)

Soldepando.com

Principales lenguas indígenas en América Latina

La diversidad de lenguas en el continente americano es tan grande que sería imposible abarcar todas en un mapa. Estas son solo las más extendidas en América Latina según número de hablantes, una pequeña aproximación hacia la riqueza lingüística y cultural que contienen estos pueblos.



Para cerrar:

- ▶ América Latina tiene un origen multicultural, proveniente de los diversos pueblos precolombinos, conquistadores europeos y posteriormente de inmigrantes extranjeros que llegaron asentándose en el territorio.
- ▶ Los pueblos precolombinos otorgan diversidad cultural a las sociedades latinoamericanas actuales.
- ▶ Debido a la intolerancia hacia la diversidad cultural, y la mirada decimonónica posteriormente muchos de estos pueblos desaparecieron, justificándolo en pseudo ciencias, que derivaron en una mirada racista, donde unas etnias eran superiores a otras.
- ▶ Sin embargo muchas de estas culturas aborígenes sobreviven y es importante rescatar y proteger su legado.

Actividad 10

- ▶ Buscar significado y definir :
- ▶ **Mito:**
- ▶ **Cosmovisión:**
- ▶ Buscar información sobre una **cultura americana precolombina** (de cualquier territorio americano) y explicar brevemente su cosmovisión a través del mito de origen del mundo (de esa cultura).
- ▶ Nombre del pueblo o cultura precolombina:
- ▶ Lugar donde habitaban (territorio):
- ▶ Dioses:
- ▶ Cosmovisión de la creación del mundo:

- ▶ *Ejemplo: En nuestra cultura, la cosmovisión cristiana del origen del mundo se encuentra en la Biblia, con la Creación del mundo por Dios durante los primeros 7 días, y posteriormente la creación de Adán y Eva y su historia en el paraíso.*