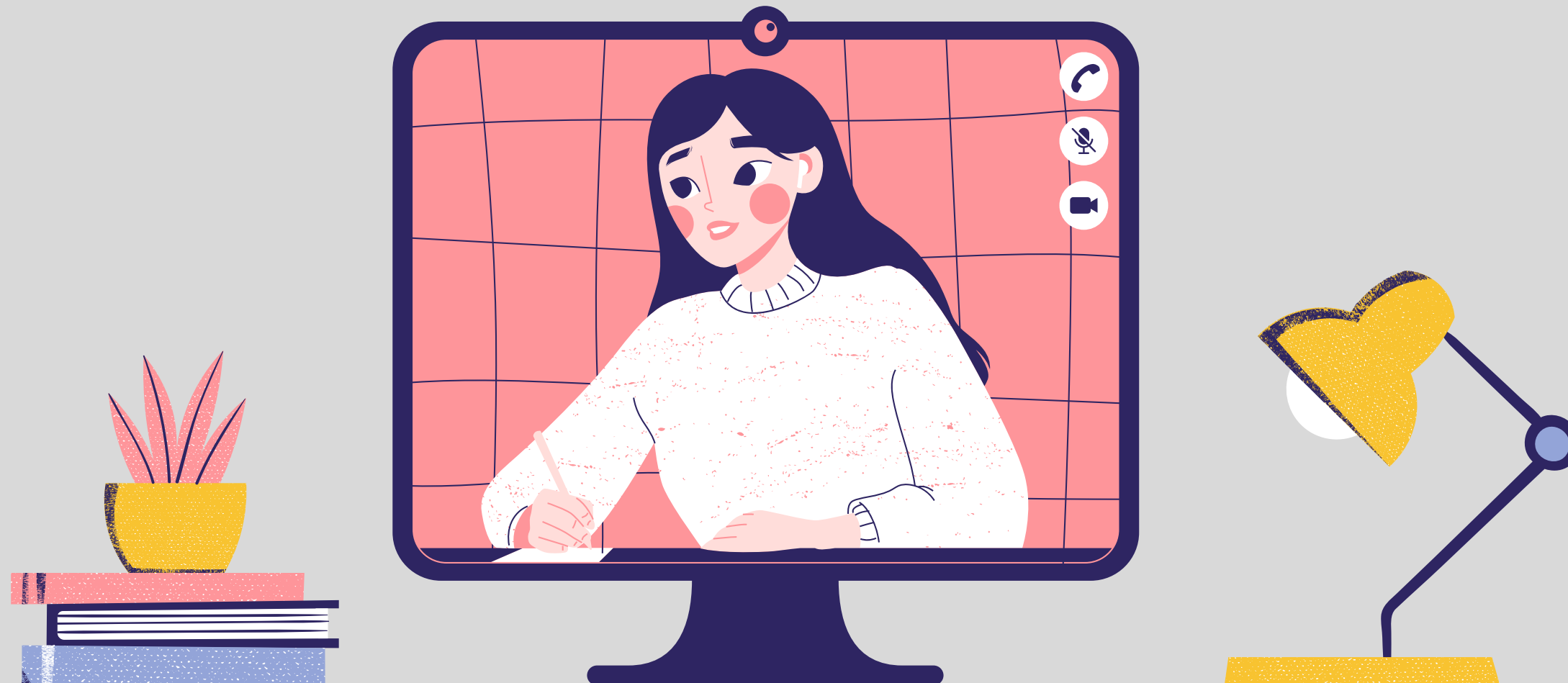




Liceo Bicentenario San Francisco  
Programa Integración Escolar.

# Comprensión Lectora

II° MEDIO



Profesora Diferencial Camila Barrera

## **Dolor o molestia**

Ahora que sus logros lo acercaban a sus sueños. Ahora justo ahora, irrumpen esta noticia. Bajando por la Costanera, el tono neutro de la voz de Sara, la acompañante: "Murió el papá. ¡Mamá pregunta si vendrás!". Vuelve a aparecer con nitidez, aquella niñez y juventud de calles polvorientas, de un pueblo sin sueños, de gritos con aliento a alcohol, de carencias y de silencios. Todo muy lejano al café latte, a la inmediatez de sus respuestas, a la seguridad de su abundancia. Aun así, no podía descubrir si la partida de su padre, era dolor o molestia.

***César Rodríguez Alarcón, 54 años, Santiago***

1. ¿Por qué calle venía transitando el protagonista?
2. ¿Qué parentesco tiene el protagonista con Sara?
3. ¿Cómo era la situación económica del protagonista en su niñez?
4. ¿Por qué el texto lleva ese título? ¿cómo lo supo?

## **La doña Ester**

La doña Ester es conocida en el campamento por vender completos, la doña Ester las mañanas va a la Vega, la doña Ester no tiene vacaciones y dejó de ir al centro de madres, la doña Ester cuida a su mario enfermo y anhela que la farmacia popular llegue a la pobla, la doña Ester parece disco rayado contando que su hija egresó de ingeniería y que el varón anda fuera del país. La doña Ester espera que recuerde que no conoce el mar.

***Neltis Silva Rodriguez, 17 años, Pedro Aguirre Cerda***

1. ¿Cuántos hijos tiene doña Ester?
2. ¿Por qué Doña Ester dejó de ir al centro de madres? ¿Qué pista le permiten afirmar?
3. ¿Qué sentimientos se puede percibir que doña Ester expresa por sus hijos?
4. ¿Como se puede interpretar este fragmento: "La doña Ester espera que recuerden que no conoce el mar"

## **Héroe con tres ruedas**

Con el ruido estrepitoso de las gotas estrellándose contra el techo de la casa, comienza un día; son las cinco de la mañana y feliz se levanta. Mientras la tetera chilla y baila su tapa, la radio de fondo anuncia la tempestad en la ciudad. De una caja, como cofre ancestral, saca su traje amarillo y botas negras, se toma un café con tres de azúcar y una marraqueta con mantequilla para acompañar. Llegó el momento, no hay tiempo para vacilar, la ciudad requiere un héroe de traje engomado que, junto con su triciclo guiara a la gente a su destino.

***Felipe Silva Balocchi, 25 años, Santiago***

1. ¿En qué estación del año se sitúa el relato?
2. ¿Cómo se puede interpretar este fragmento? "mientras la tetera chilla y baila su tapa"
3. ¿A qué se dedica el personaje descrito en el relato?
4. ¿Por qué el personaje es identificado como superheroe?

## Ciudadano

Juana caminaba megáfono en mano, atenta a los traicioneros adoquines que rodean la plaza. Iba a su reunión semanal de los martes, repasando un itinerario que conocía de memoria: extender el lienzo que la Rosa debía traer, gritar algunas consignas contra la autoridad, cantar para que les pagaran la deuda. Luego, el cafecito que llevaba la Olga y los puchitos de la comadre. Detuvo su camino frente al quiosco de don Sergio y vio en el diario que otros compañeros habían recibido su bono. Su cara perdió color.

"Dios quiera que nos escuchen", pensó y apuró el paso.

***Felipe Ajenjo Martínez, 34 años, Providencia***

1. ¿Cuál es el propósito que busca Juana con su reunión de los martes?
2. ¿Qué actividad realiza Juana todos los martes?
3. ¿Por qué Juana palideció cuando leyó el título del diario?
4. ¿Por qué Juana le pide a Dios que los escuchen?

# Agregame

Después de diez años de matrimonio, la llama se fue apagando. Él, buscando nuevas aventuras, con un poco de culpa y osadía se registró en una página de citas para personas casada. Revisó cerca de cien perfiles, dio algunos "me gusta" y contestó un par de mensajes. Hubo sólo una mujer que le llamó verdaderamente la atención. Revisó todas sus fotos. De no ser por el anillo que le regaló hace tantos años, no la hubiera reconocido. Algo tímido decidió enviarle un mensaje: "¿Te gustaría que nos juntáramos, pero sin que yo me entere?"

***Mauricio Mura Pineda, 21 años, Loa Andes***

1. ¿Por qué él se registro en una pagina de citas?
2. ¿Cuánto tiempo llevan de casados?
3. ¿Cómo descubrió que la mujer de la foto era su esposa?
4. ¿Cómo cree usted que habran sido las foto de su mujer que él vio en la pagina de citas

## Historia viva

Mi abuelo nació en la calle Dolores cercana a Romualdito, vivió diez fiestas de la primavera en el barrio Yungay. Jugaba cerca del Seguro Obrero cuando asesinaron a los estudiantes. Almorzó en la olla del pobre cuando vivía en un conventillo, recibió cuatrocientos pesos para votar por Matte, llegó a Lo Valledor para autoconstruir su casa. Dejó de beber y fumar el 73, se jubiló cuando volvió la democracia, tuvo su primera bisnieta durante Francia 98, quedó viudo en el primer gobierno de Bachelet y en el segundo se decidió a usar bastón. Hoy preguntó cómo será el futuro.

***Natalia Canales Riquelme, 31 años, Pedro Aguirre Cerda***

1. ¿Cuánto tiempo vivió el abuelo en el barrio Yungay?
2. ¿Quién era Matte?
3. ¿Qué hito de la vida del abuelo marca el mundial de Francia 98?
4. ¿Por qué el cuento se llama HISTORIA VIVA?