



LICEO MIGUEL RAFAEL PRADO

Lenguaje y comunicación
Profesores 3ros básicos.

LECTURA DIARIA.

Objetivo: Leer independientemente y comprender textos no literarios para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo.

Queridos niños y niñas: Esperamos se encuentren todos muy bien junto a sus familias, hoy comenzaremos con nuestra entretenida actividad de lectura diaria, más conocida como “**COMENTARIOS**”, trabajaremos dos comentarios semanales.

Recordaremos algunos puntos:

- El niño o la niña lee el texto en voz alta una o dos veces.
- Demuestra la comprensión del texto, a través de preguntas realizadas por el apoderado.
- Comenta que te llamó la atención del texto o qué no fue de tu agrado.
- En tu cuaderno de comentarios, escribe fecha y título de la lectura.
- Debes comenzar con mayúscula, escribir con letra clara y cuidar la ortografía.
- Explica por escrito la información que aprendiste o descubriste en el texto.
- Realiza por escrito tu opinión del texto (puede ser una opinión positiva o negativa) Lo que no debes olvidar es escribir, por qué te pareció interesante, o por qué no te gusto.
- No se debe copiar textual, recuerda es dar una opinión acerca del texto.
- **Ideas de como comenzar el comentario:** *Me pareció interesante..., lo que más me gusto fue..., Me sorprendió qué... , me llamo la atención... , no me gustó por qué... , no me pareció por qué..., etc.*
- Al final del comentario debes realizar un dibujo referente a este y colorearlo.



VIOLETA PARRA



Violeta Parra fue una gran artista chilena que dedicó su vida a la música popular. Es famosa por sus canciones, pero también por sus pinturas y arpilleras: fue la primera mujer latinoamericana en realizar una exposición individual en París en el famoso Museo del Louvre.

Su infancia la vivió en el campo junto con sus ocho hermanos y dos medias hermanas, hijas de su madre. A los 9 años aprendió a tocar la guitarra observando a su padre y a los 12 años compuso sus primeras canciones.

Su familia tenía pocos recursos por lo que Violeta tuvo que trabajar en circos, bares, quintas de recreo y pequeñas salas de barrio de Santiago cantando con su guitarra y su hermana Hilda. Crearon el dúo Las hermanas Parra.



| Detalle del bordado en arpillera titulado *Contra la guerra*.

Más tarde, Violeta se convirtió en una investigadora del folclor chileno. Animada por su hermano mayor Nicanor, recorrió comunidades mineras y agrarias de los lugares más pobres de Chile, descubriendo la poesía y el canto popular. Escuchaba a las personas, sus historias y canciones que después eran parte de sus propias composiciones, como; "Casamiento de negros", "Volver a los diecisiete", "Gracias a la vida", entre otras. "Gracias a la Vida" es una de las canciones chilenas más conocidas en todo el mundo.

Recorrió varios países de Europa invitada a mostrar sus canciones, sus pinturas y bordados en arpilleras.

De regreso en Chile, inauguró en la comuna de La Reina un centro de arte en una gran carpa. Violeta murió a los 49 años de edad, dejando un enorme legado para la música y la cultura popular chilena.



EL BISONTE AMERICANO

El bisonte americano es un animal muy grande que durante siglos fue la fuente de alimento y abrigo de los indios de las grandes llanuras de América del Norte.

Hace poco más de cien años, millones de bisontes vagaban por las grandes praderas de Estados Unidos y Canadá. Hoy quedan apenas veinte mil bisontes salvajes. No se les puede cazar. Están protegidos en reservas y parques nacionales.



En el siglo XIX, cuando los hombres blancos querían conquistar el Oeste de Estados Unidos y echar a los indios americanos, los vaqueros exterminaron miles de manadas de bisontes para que los indios no tuvieran carne que comer ni cueros para vestirse o hacer sus carpas. También por esos años los mataban para vender sus pieles y cueros.

Un joven explorador del ejército llamado Bill Cody fue el cazador de bisontes más famoso del mundo. En un año y medio mató 4.280 ejemplares con su rifle. Y por eso lo bautizaron Buffalo Bill. En inglés, *buffalo* significa bisonte.

Cuando un bisonte se asusta, ataca a quien tenga a su alrededor. Y en ese momento lo peor que puedes hacer es huir. Tienes que arrojarte al suelo y no moverte. El animal te va a oler y, si cree que estás muerto, dará media vuelta para reunirse con los otros bisontes y te dejará tranquilo.





UN RICO POSTRE: LA GUZEYA

La guzeyá es un postre de coco que se come en muchos países árabes, como Jordania o Marruecos. Es fácil de preparar y muy rico.

Ingredientes:

- una taza de coco rallado,
- una taza de azúcar,
- la clara de 2 huevos,
- algunas gotas de esencia de vainilla.

Preparación:

- 1) Primero hay que batir las claras hasta que parezcan nieve, como si fueras a hacer un merengue.
- 2) Aparte, en un bol mezclas el coco, el azúcar y la vainilla.
- 3) Juntas las claras batidas con esta mezcla, y lo revuelves todo con movimientos envolventes, de abajo hacia arriba.
- 4) En un molde untado con aceite o mantequilla derretida viertes esta masa y le pides a un adulto que la ponga en el horno, a temperatura media.



- 5) Cuando la superficie ya está tostada, le pides a un adulto que saque la guzeyá del horno y la vuelcas en un plato. Debes dejarla enfriar por lo menos una hora antes de comerla.

¿QUÉ SON LOS MARSUPIALES?

Los marsupiales son mamíferos que pasan poco tiempo en el útero materno y que completan su crecimiento en el interior de una bolsa que tienen sus madres en el vientre, como una especie de bolsillo grande. Uno de los marsupiales más famosos del mundo es el canguro.

Ese bolsillo grande se llama marsupio y funciona como una cuna donde los pequeños marsupiales disponen de todo lo que necesitan. Allí se alimentan de leche materna hasta que

Bebé koala australiano junto a su madre.



están suficientemente grandes como para salir de la bolsa.

Pero aun cuando los pequeños canguros ya pueden valerse por sí mismos, viajan a veces dentro del marsupio de su madre.

Actualmente existen unas 270 especies de marsupiales, unas setenta en América y aproximadamente 200 en Australia y Nueva Guinea. Pero hace cien millones de años eran muchos más y estaban repartidos por todo el mundo.

La mayoría de los marsupiales se extinguieron cuando comenzaron a diversificarse de manera explosiva los mamíferos llamados placentarios, es decir, los que permanecen más tiempo dentro del cuerpo de su madre, como los caballos, gatos y ratas. Estos "nuevos" mamíferos les quitaban el alimento a los marsupiales y ocupaban su territorio. Pero en Australia, como los mamíferos placentarios se demoraron en llegar, muchos marsupiales sobrevivieron en esa isla hasta el día de hoy.

Marsupial desaparecido

Hasta 1936 hubo otro marsupial muy especial en Australia. Era el lobo de Tasmania, que tenía rayas de tigre y cola de canguro. Como se comía el ganado, los granjeros lo cazaron hasta exterminarlo. El último ejemplar de esa especie murió en un zoológico.





Además, la selección sub 17 de Ghana ha ganado dos veces el mundial de su categoría.

Todos en África sabían que tarde o temprano Ghana iba a clasificar a un mundial de fútbol adulto. Y lo lograron para el Mundial de Alemania 2006. Desde entonces han participado en tres mundiales seguidos. En Sudáfrica 2010 alcanzaron su mayor triunfo al llegar a cuartos de final. Allí perdieron contra Uruguay por penales.

FAMOSOS POR EL FÚTBOL

Ghana es un país que está en el oeste de África. Tiene cerca de 25 millones de habitantes, más personas que Chile. Su capital se llama Accra.

Los ghaneses son famosos en África por tener una de las mejores selecciones de fútbol del continente. Este equipo es el que ha ganado más veces la Copa Africana de Naciones, que es el equivalente africano de nuestra Copa América.





UN DEVORADOR DE HORMIGAS

En las selvas tropicales y pastizales de América Central y del Sur, vive el oso hormiguero. A pesar de su nombre, no tiene ningún parentesco cercano con los osos. Lo que sí, se alimenta principalmente de hormigas, pero también de termitas y otros insectos. No tiene dientes pero posee una lengua larga, delgada y muy pegajosa con la que atrapa muchos de ellos de una sola vez. El oso hunde su lengua de casi medio

metro de largo dentro de los hormigueros y la saca llena de insectos pegados a ella.

Ayudados por las duras y afiladas uñas de sus patas delanteras, los osos hormigueros socavan la tierra en busca de hormigas. Y con estas uñas también se defienden.

Existen especies de tamaños muy diferentes. El oso hormiguero sedoso mide lo mismo que una ardilla, mientras que el oso hormiguero gigante puede alcanzar dos metros de largo desde el hocico hasta la cola, que parece un plumero. Cuando duerme, se tapa con ella la cabeza.



Los osos hormigueros tienen una cría a la vez y la llevan sobre el lomo en sus paseos por la selva. Las crías del oso hormiguero se alimentan de leche materna hasta el mes y medio de vida. Sólo en ese momento el pequeño oso comienza a aventurarse en los hormigueros.

| Oso hormiguero gigante.

