

		Guía Avance Mayo 2020 1° Medio	Artes Visuales Profesora Elizabeth Dinamarca
---	---	---	---

Estimados estudiantes:

Dada la contingencia nacional por el COVID-19 y la suspensión de clases, es necesario que realicen en sus hogares el siguiente avance de manera de agilizar el trabajo que realicemos a la vuelta de la cuarentena. Recordar que ministerialmente se ha exigido la continuidad del ritmo de trabajo escolar.

¡LEER ATENTAMENTE!

Instrucciones generales:

- ✓ Comprendiendo la dificultad que puede ocasionar realizar esta guía de manera online, deberán realizarla en **SU CUADERNO, CROQUERA o BLOCK DE DIBUJO** y entregarla de manera presencial a la profesora cuando se termine el periodo de suspensión de clases, para ser evaluado. No es necesario imprimir .
- ✓ Ante las dudas que este trabajo pueda generar, utilizaré el siguiente sistema para responderlas:
 - Horario de resolución de dudas vía e-mail: Lunes a viernes, de 9 A 17 horas
 - Directamente a mi correo electrónico: elydinamar@yahoo.es
 - Si usted no cuenta con acceso a internet, favor filtrar consultas a través de los delegados académicos correspondientes (apoderados)
- ✓ Esta actividad de avance es **INDIVIDUAL** por lo tanto evite copias y plagios, desde internet u compañero.
- ✓ Lea atentamente cada parte de esta guía y responda o trabaje con la técnica que se le solicite de acuerdo al contenido de aprendizaje.

RECUERDE NO SALIR Y LÁVESE LAS MANOS CONSTANTEMENTE MÍNIMO DURANTE 30 SEGUNDOS.

EL AUTO CUIDADO ES PRIMORDIAL.

Se despide

Profesora Elizabeth Dinamarca

		Guía Avance Mayo 2020 1° Medio	Artes Visuales Profesora Elizabeth Dinamarca
---	---	---	---

Objetivo: Reconocer y registrar por medio de la técnica del lápiz grafito , en croquera, diferentes elementos del paisaje y realizar una composición que contemple a lo menos cuatro de ellos.

Características del paisaje natural y sus elementos:

Los paisajes son porciones de tierra en donde se encuentran elementos naturales y elementos artificiales creados por el hombre.

Paisaje Natural: Es el paisaje que se ha formado sin la intervención del hombre y está constituida solo por elementos naturales.

Entre los elementos que identifican al paisaje natural podemos nombrar área, relieves, agua, clima (nubes, sol, etc.), suelo, flora, fauna.

AREA: Espacio de tierra comprendido entre ciertos límites.

RELIEVE: Conjunto de formas complejas que accidentan la superficie del globo terráqueo, entre los relieves encontramos las cordilleras, llanuras, cerros, montañas, valles y otros.

AGUA: Es el componente mas abundante de la superficie terrestre en forma de lluvia, ríos y mares.

CLIMA: Conjunto de condiciones atmosféricas que caracterizan a una región.

SUELO: Capa más superficial de la corteza terrestre, observamos tierra, rocas, vegetación, etc.

FLORA Y FAUNA: La flora se refiere al conjunto de plantas que pueblan un país. La fauna el conjunto de especies animales que habitan una región geográfica. Las plantas y los animales dependen de manera fundamental del clima y el suelo,

Instrucciones:

1.-A partir de la lectura del objetivo y el contenido presentado debes trabajar en tu croquera en reconocer y registrar con lápiz grafito un ejemplo para cada uno de los elementos señalados, para ello debes observar imágenes de libros, multimedia o fotografías que puedes tomar de tu entorno cercano. **(A)**

2.-En la segunda actividad debes seleccionar uno de los elementos (nubes, arboles, montañas, etc.) y trabajarlo con cada una de las técnicas señaladas a continuación.

a.-Trama lineal

b.- Puntillismo.

c.- Sombreado valor continuo. (De blanco a negro pasando por los grises) **(B)**

3.-Selecciona uno de los ejercicios de la croquera y traslada a hoja de block, trabajando con grafito-color. **(C)**

Ejemplos:

(A)



(B)



(C)



		Guía Avance Mayo 2020 1° Medio	Artes Visuales Profesora Elizabeth Dinamarca
---	---	---	---

***La realización de estos tres ejercicios se unen a los trabajados en la guía anterior y forman parte de la evaluación que encontraras en la siguiente pauta .**

Ejercicios gráficos	Comprende la actividad a realizar y aplica las instrucciones dadas en su totalidad.	
Bocetos	Existe una relación clara entre conceptos y resultado del ejercicio.	
Composición (Paisaje)	La propuesta contempla y relaciona cada uno de los conceptos estudiados y trabajados.	
Técnica/Materiales	Materiales acordes a la técnica seleccionada, buenas terminaciones y correcto manejo de las herramientas.	
Creatividad	El trabajo y resultado final dan cuenta de una búsqueda personal de acuerdo al tema dado.	
Limpieza	La presentación del trabajo en el soporte seleccionado se realiza con prolijidad y buen acabado.	

AD: Logro destacado	6-7
A: Logro previsto	4-5
B: En proceso	2-3
C: En inicio	0-1