

Uso de la raya en los diálogos

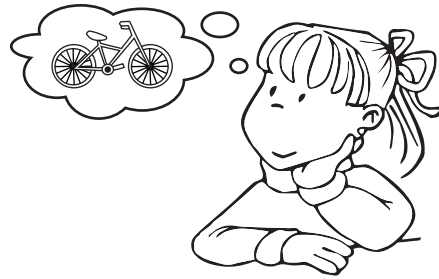
La raya de diálogo indica la intervención de cada uno de los personajes en una conversación. Se escribe siempre en el inicio de cada intervención, y no se deja espacio entre la raya y el texto del diálogo.

Observa, lee el siguiente ejemplo y marca con color las rayas o guiones largos.

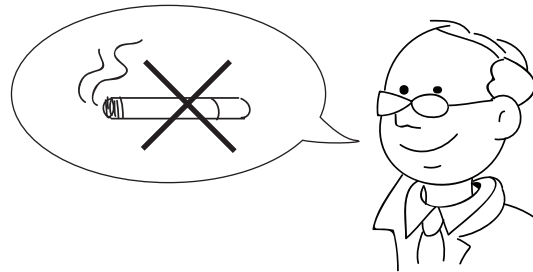
- Hola Esteban.
- Hola Diego, ¿qué tal?
- ¿Qué tal? Fatal. ¿No sabes lo que me pasó el otro día?
- No, ni idea. ¿Qué?

Ahora, coloca tú las rayas o guiones largos en los siguientes diálogos, donde corresponda:

Ana y Emilia me dijeron:
Mañana iremos de excursión en bicicleta.
Yo le respondí:
A mí me gustaría ir también. ¿Puedo?



El doctor le dijo:
Debe dejar el tabaco.
El paciente respondió:
No sé si seré capaz, fumo desde hace treinta años.
Sí, por eso tiene los pulmones tan dañados.



Mi amigo me preguntó:
¿Por qué no vienes conmigo a dar una vuelta en bicicleta?
Yo le contesté:
Voy en unos minutos más, cuando termine mis tareas.

