

		<p style="text-align: center;">LICEO MIGUEL RAFAEL PRADO Guía de aprendizaje n° 5 02 DE JULIO 2020 8° básico</p>	<p>Historia y Geografía</p> <p>Profesoras: Loretto Tapia Viviana Venegas</p>
---	---	---	--

Estimados estudiantes:

Dada la contingencia nacional por el COVID-19 y la suspensión de clases, es necesario que realicen en sus hogares el siguiente avance de manera de agilizar el trabajo que realicemos a la vuelta de la cuarentena. Recordar que ministerialmente se ha exigido la continuidad del ritmo de trabajo escolar.

¡LEER ATENTAMENTE!

Instrucciones generales:

- ✓ Comprendiendo la dificultad que puede ocasionar realizar esta guía de manera online, esta actividad deberán realizarla en su cuaderno y entregarla de manera presencial a la profesora/a cuando se termine el período de suspensión de clases, para ser ponderado.
- ✓ Ante las dudas que este trabajo pueda generar, se utilizará el siguiente sistema para responderlas:
 - Horario de resolución de dudas vía e-mail: lunes a jueves de 8:00 a 17:00 horas. viernes: de 8:00 a 13:00 horas.
 - Directamente al correo electrónico: yvenegas@secst.cl y ltapia@secst.cl
 - Si usted no cuenta con acceso a internet, favor filtrar consultas a través de los delegados académicos correspondientes (apoderados)
- ✓ Esta actividad de avance es INDIVIDUAL por lo tanto evite copias y plagios, desde internet u compañero.
- ✓ Lea atentamente cada parte de esta guía de trabajo y responda de manera completa y argumentada.
- ✓ Los enunciados la guía se escribe con lápiz pasta y su desarrollo se realiza a lápiz mina, si es que es el caso.
- ✓ No olvide escribir el DESARROLLO de las preguntas que así lo requieran. En caso de no desarrollarlo y solo escribir el resultado de la pregunta, no se considerará en el puntaje total de la guía.
- ✓ En el siguiente link, encontrará cada uno de los textos entregados por el MINEDUC <https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/w3-propertyname-822.html>
- ✓ Si decides trabajar las páginas en el mismo texto que se te fue entregado en el colegio, entonces debes cuidarlo, y entregarlo a tu profesor(a) una vez que hayamos retomado las clases presenciales.

RECUERDE NO SALIR Y LÁVESE LAS MANOS CONSTANTEMENTE MÍNIMO DURANTE 30 SEGUNDOS.
 EL AUTO CUIDADO ES PRIMORDIAL.

Se despide

Loretto Tapia

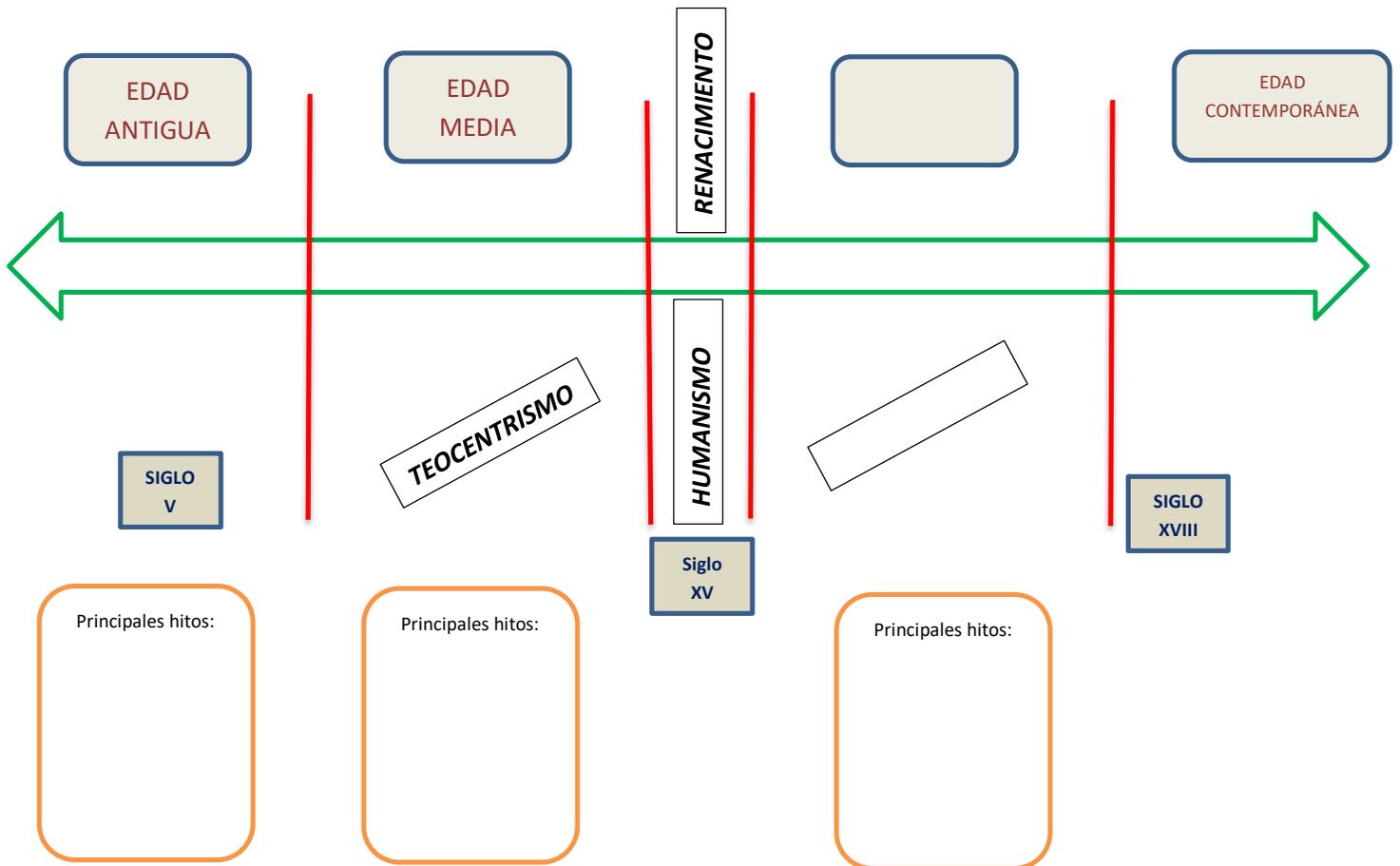
Viviana Venegas

		<p align="center">LICEO MIGUEL RAFAEL PRADO Guía de aprendizaje n° 5 02 DE JULIO 2020 8° básico</p>	<p>Historia y Geografía</p> <p>Profesoras: Loretto Tapia Viviana Venegas</p>
---	---	--	--

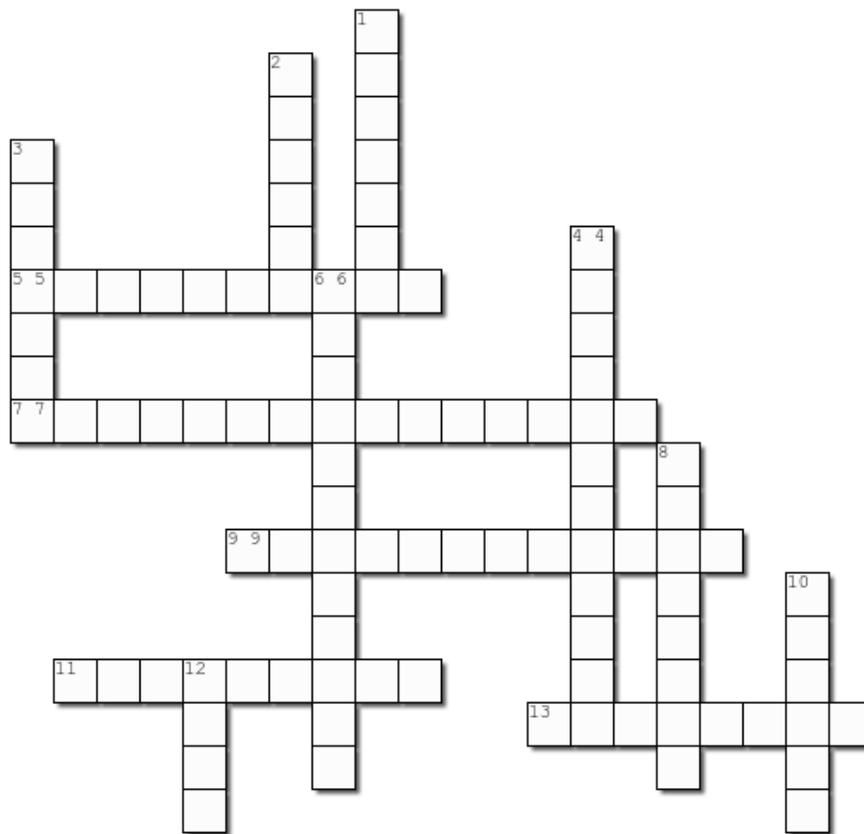
<p>Objetivo de Aprendizaje: Conocer el movimiento literario humanista y artístico renacentista, además de los hitos de la revolución científica reconociendo su impacto en el mundo moderno.</p>	<p>Contenido:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspectos que cambian en el mundo moderno.
--	--

ACTIVIDAD 1: (correspondiente a la semana del 06/07/2020 al 10/07/2020, ppts: 1-8)

I.- Según lo revisado en el material de la clase 5, complete la siguiente línea de tiempo.



II.- Completa el siguiente crucigrama según los conceptos enunciados:



Creado con Crossword Maker en TheTeachersCorner.net

Horizontal

- 5. Que está formado por estamentos o está estructurado formando estamentos.
- 7. donde el pensamiento el cual el centro es el ser humano
- 9. Religión que profesan a los cristianos que reconocen al Papa como representante de Dios en la tierra.
- 11. Movimiento intelectual desarrollado en Europa durante los siglos XIV Y XV.
- 13. Sistema organizado de relaciones que se ubica entre este conjunto de personas.

Vertical

- 1. Modificación de una cosa con el fin de mejorarla.
- 2. Comunidad social con una organización política común y un territorio y órganos de gobierno propios.
- 3. Conjunto formado por el clero y los fieles de una religión cristiana en una época o una zona geográfica.
- 4. Renacimiento es el nombre dado en el siglo XIX en un amplio movimiento cultural que se produjo en Europa SXV.
- 6. pensamiento en el cual Dios es el centro de todo.
- 8. Conjunto de personas definidas por un ritual litúrgico, un territorio, una época, una doctrina.
- 10. Organización política constituida por un conjunto de instituciones burocráticas estables.
- 12. Actividad en la que el hombre recrea, con una forma estética, un aspecto de la realidad o un sentimiento.

III.- Observando la Línea de Tiempo de la Historia Universal, nos centraremos en: La Edad Media y La Edad Moderna (6ptos).

Edad Media		Edad Moderna
	Forma de Gobierno	
	Problemática Religiosa	
	Mentalidad Europea	

		<p style="text-align: center;">LICEO MIGUEL RAFAEL PRADO Guía de aprendizaje n° 5 02 DE JULIO 2020 8° básico</p>	<p>Historia y Geografía</p> <p>Profesoras: Loretto Tapia Viviana Venegas</p>
---	---	---	--

IV.- En el siguiente cuadro completa con los elementos de continuidad y cambio que se producen en la Edad Moderna:

humanistas aprendieron latín, griego y hebreo	Sociedad Estamental	Las ciudades Italianas se transforman en centro comercial y cultural de Europa
La religión Católica	Se inicia la base del pensamiento Científico	Los sabios bizantinos se ubican en ciudades italianas

Elementos de Cambio	Elementos de Continuidad

V.- Completa con el concepto correcto: (12 pts)

Antropocéntrico	Autárquica	Monarquía	migraciones y exploraciones	burgueses
estamental	Capitalismo	Desplazamiento	Teocentrismo	Estados Naciones

- En la edad Media la sociedad era _____, compuesta por la nobleza, clero, campesinos y vasallaje; en la época Moderna la sociedad también era _____, pero aparecen nuevos grupos sociales como: _____
- La organización política en la edad media estaba conformada por la _____, que era la unión de poder con la Iglesia Católica
- El sistema económico de la época Moderna, se denomina _____, es decir, es abierta, donde se permite el desarrollo comercial

		<p style="text-align: center;">LICEO MIGUEL RAFAEL PRADO Guía de aprendizaje n° 5 02 DE JULIO 2020 8° básico</p>	<p>Historia y Geografía</p> <p>Profesoras: Loretto Tapia Viviana Venegas</p>
---	---	---	--

- En la edad Media, la mentalidad estaba centrada en, expandir la fe cristiana o Católica, a esto se le llama _____, es decir, Dios era el centro.

- El sistema económico de la edad Media, era _____, es decir se basaba en la agricultura y el feudalismo

- En la época moderna, la organización política está basada en _____

- En la época Moderna, la mentalidad es _____, se produce un quiebre en la cristiandad, surgen nuevas iglesias y el hombre se el centro

- El espacio territorial en la edad Media era cerrado, es decir había poco _____ de la población, sin embargo, en la época Moderna, es abierto y se producen _____ y _____ fuera de Europa.

<p>Objetivo de Aprendizaje: Conocer el movimiento literario humanista y artístico renacentista, además de los hitos de la revolución científica reconociendo su impacto en el mundo moderno.</p>	<p>Contenido:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Humanismo
--	--

ACTIVIDAD 2: (correspondiente a la semana del 13/07/2020 al 17/07/2020, ppts 8-16).

I.- MARQUE LA ALTERNATIVA QUE CORRESPONDA.

El Pensamiento Político de Maquiavelo:

“Es necesario, pues, que el príncipe que quiere sostenerse aprenda a no ser bueno, para obrar después conforme convenga a sus intereses...”

Aquí surge una cuestión: ¿vale más ser amado que temido, o bien es preferible hacerse temer a ser amado? Contestaré que se debe hacer ambas cosas a la vez: pero que, como es difícil reunir las, hay que renunciar a lo uno o lo otro. Vale más ser temido que ser amado...

Todos comprenden cuan digno de alabanzas es un príncipe que cumple su palabra, que obra con sinceridad y no con astucia, pero la experiencia de nuestros tiempos nos demuestra que tan sólo han realizado grandes empresas los príncipes que en poco tienen su palabra, que saben engañar con destreza a los demás y que vencen al cabo a los que confían en su libertad.

Dos maneras hay de combatir: una con las leyes, otra con la fuerza. La primera es la de los hombres; la segunda la de las bestias. Pero como a menudo no basta con la primera, hay que recurrir a la segunda. El príncipe debe, pues, necesariamente saber portarse como hombre y como bestia...

(“El Príncipe”, Nicolás Maquiavelo.)

 <p>RED EDUCACIONAL SANTO TOMÁS DE AQUINO DESDE 1870</p>		<p>LICEO MIGUEL RAFAEL PRADO Guía de aprendizaje n° 5 02 DE JULIO 2020 8° básico</p>	<p>Historia y Geografía Profesoras: Loretto Tapia Viviana Venegas</p>
---	---	--	--

1. Según el texto el príncipe debía gobernar

- A) siendo amado por su pueblo.
- B) imponiendo el temor a su pueblo.
- C) sólo siguiendo los preceptos de las leyes.
- D) justamente, para ser un buen soberano.

2. Podemos deducir que, para Maquiavelo, los grandes príncipes de la época eran gobernantes

- A) que sabían mantener la palabra empeñada hasta el final.
- B) astutos, capaces de engañar para lograr sus objetivos.
- C) democráticos pues permitían la participación del pueblo.
- D) confiables ya que respetaban los acuerdos tomados libremente.

3. Es considerado el primer Humanista. En sus obras busca poner en armonía lo religioso y lo racional. Su obra magistral es "Divina Comedia". Al autor que se hace referencia es

- A) Dante Alighieri.
- B) Miguel Servet.
- C) Enrique VIII.
- D) Erasmo de Rotterdam.

4. El pensamiento humanista trató temas sobre

- I. la cultura grecorromana.
 - II. la filosofía escolástica medieval.
 - III. la razón, la igualdad, la libertad y cultivo del espíritu.
- A) Sólo I
 - B) Sólo II
 - C) I y II
 - D) I y III

		<p style="text-align: center;">LICEO MIGUEL RAFAEL PRADO Guía de aprendizaje n° 5 02 DE JULIO 2020 8° básico</p>	<p>Historia y Geografía</p> <p>Profesoras: Loretto Tapia Viviana Venegas</p>
---	---	---	--

5. El humanismo es un movimiento

- A) literario.
- B) artístico.
- C) político.
- D) religioso.

II.- Del Humanismo Renacentista repasemos y recordemos sus principales características:

- es un Movimiento: _____ y _____, que surge en Europa en
- Lee los siguientes fragmentos, relaciónalo con la materia y responde:

Fuente 1:

“¡Qué obra de arte es el hombre! ¡Qué noble su razón! ¡Qué infinitas sus facultades! ¡Qué expresivo y maravilloso en su forma y sus Movimientos!

¡Qué semejante a un ángel en sus acciones! y en su espíritu, ¡qué semejante a un dios! Él es sin duda lo más hermoso de la tierra, el más perfecto”.

Shakespeare, William (1599-1601). Hamlet

¿Cuál es la visión del escritor respecto al Ser Humano? (2 pts)

Fuente 2:

“(…) si la costumbre fuera mandar las niñas a la escuela y enseñarles las ciencias con métodos, como se hace con los niños, aprenderían y entenderían las dificultades y sutilezas de todas las artes y ciencias tan bien como ellos”

Pisan, Christine de (París, 1405, aprox.) La ciudad de las damas

¿Cuál es la opinión de la autora, respecto de la capacidad de la mujer de razonar y criticar? (2pts)

		LICEO MIGUEL RAFAEL PRADO Guía de aprendizaje n° 5 02 DE JULIO 2020 8° básico	Historia y Geografía Profesoras: Loretto Tapia Viviana Venegas
---	---	--	---

Fuente 3:

“El humanismo pretende sustituir el sistema mental jerárquico de la sociedad medieval con una perspectiva que, si bien es individualista, tiende a la unión(...) entre todos los seres humanos. Su reivindicación de la dignidad del individuo se refiere y corresponde, en efecto, a la afirmación del valor universal de la humanidad y de la naturaleza en que está asentado”

Romano, Rugerrio y Tenenti, Alberto (1980). Los Fundamentos del mundo moderno.

¿Cuál es el cambio de pensamiento del ser hombre, en la Edad Media y la Época Moderna, en que está centrado cada una de estas visiones? (2ptos)

III.- Relacione el personaje con sus aporte y obra:

Personaje	Obra	Datos Importantes
(1) Juan Bocaccio	() Considera la Biblia como una obra literaria	() Traduce textos clásico como Jenofontes, Platón Plutarco
(2) Leonardo Bruni	() Discurso sobre la Dignidad del Hombre	() Considerado el 1° Humanista, vivió en la Edad Media
(3) Francisco Petrarca	() La Divina Comedia	() El hombre debe cultivar la Inteligencia para lograr el amor y la justicia
(4) Giovanni Picó de la Mirándola	() Escribió historia de Florencia, su pueblo natal	() Relato de lo vivido con la peste negra, en que vivencian los defectos y virtudes del humano.
(5) Dante Alighieri	() Decamerón	() considera que la concepción de vida de y moral de la Iglesia estaban vinculados

 <p>RED EDUCACIONAL SANTO TOMÁS DE AQUINO DESDE 1870</p>		<p>LICEO MIGUEL RAFAEL PRADO Guía de aprendizaje n° 5 02 DE JULIO 2020 8° básico</p>	<p>Historia y Geografía Profesoras: Loretto Tapia Viviana Venegas</p>
---	---	--	--

		con los clásicos
--	--	------------------

IV.- Responde las siguientes preguntas:

1) Menciona y explica al menos tres características del humanismo.

2) Explique con sus palabras ¿qué importancia tienen para la historia, los intelectuales del humanismo?
