



Liceo Miguel Rafael Prado.

Lenguaje y Comunicación.



Ortografía Acentual.

Profesor: Francisco Muñoz Barnechea.

Instrucciones Generales

- ✓ **NO IMPRIMAS** este material
- ✓ Si estás en un computador, presiona F5 en el teclado para ver las animaciones.
- ✓ Si estas en un celular, ponlo de manera horizontal.

¿Qué es la ortografía acentual?

La **ortografía acentual**, entrega las normas según las cuales corresponde o no poner tilde a las palabras, ya que todas ellas tienen acento, golpe de voz, pero no todas deben ser acentuadas gráficamente.

Acento.

- Como te habrás dado cuenta, **todas las palabras** llevan un golpe de voz en alguna de sus sílabas. A este golpe de voz le llamamos **acento**.
- Ejemplos:
- CAMA – ESCRIBIR – POETA – PELO.

Acento gráfico o tilde.

- En nuestro idioma, existe una sola forma de marcar en forma gráfica este acento, ¿sabes cómo?, con una rayita oblicua sobre la vocal correspondiente. A esta rayita la denominamos **“acento gráfico”** o **“tilde”**.
- Fácil – canción – águila.

Reglas de acentuación.

- Para saber cómo acentuar las palabras en español basta con saber unas reglas básicas y algunas particularidades a tener en cuenta.
- Primero se debe identificar a que tipo de palabra corresponde:

Tipo de palabras.

Agudas: se carga la voz en la última sílaba.

Graves: se carga la voz en la penúltima sílaba.

Esdrújulas: se carga la voz en la antepenúltima sílaba.

Sobresdrújula: se carga la voz en la anterior a la antepenúltima sílaba.

Última sílaba.

Penúltima sílaba.

Esdrújula.

PE

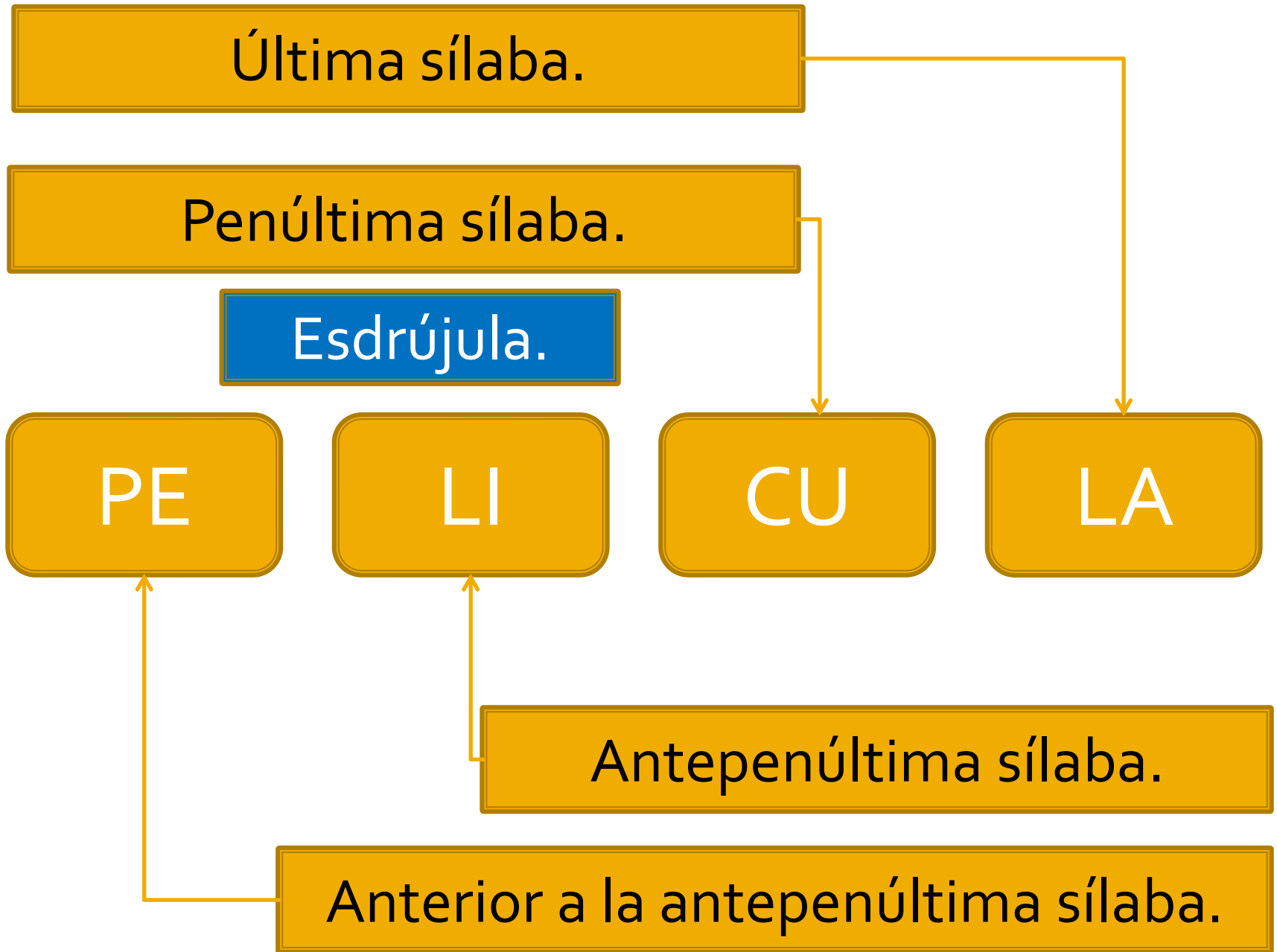
LI

CU

LA

Antepenúltima sílaba.

Anterior a la antepenúltima sílaba.



Última sílaba.

Penúltima sílaba.

Grave

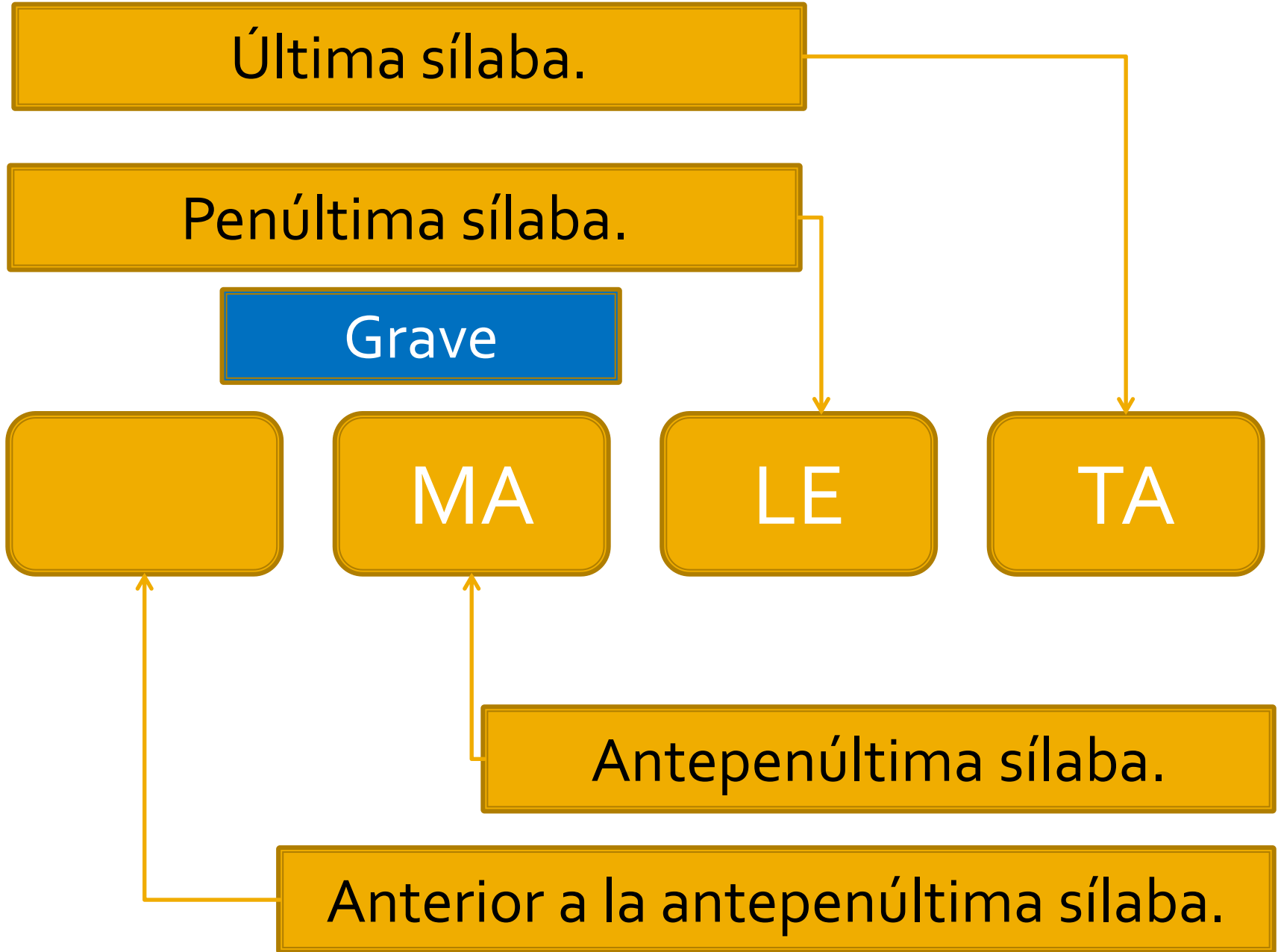
MA

LE

TA

Antepenúltima sílaba.

Anterior a la antepenúltima sílaba.



Última sílaba.

Penúltima sílaba.

Aguda.

NA

DAR

Antepenúltima sílaba.

Anterior a la antepenúltima sílaba.

Última sílaba.

Penúltima sílaba.

Grave

CA

MA

RO

TE

Antepenúltima sílaba.

Anterior a la antepenúltima sílaba.

Última sílaba.

Penúltima sílaba.

Aguda.

JA

PO

NES

Antepenúltima sílaba.

Anterior a la antepenúltima sílaba.

Última sílaba.

Penúltima sílaba.

Esdrújula.

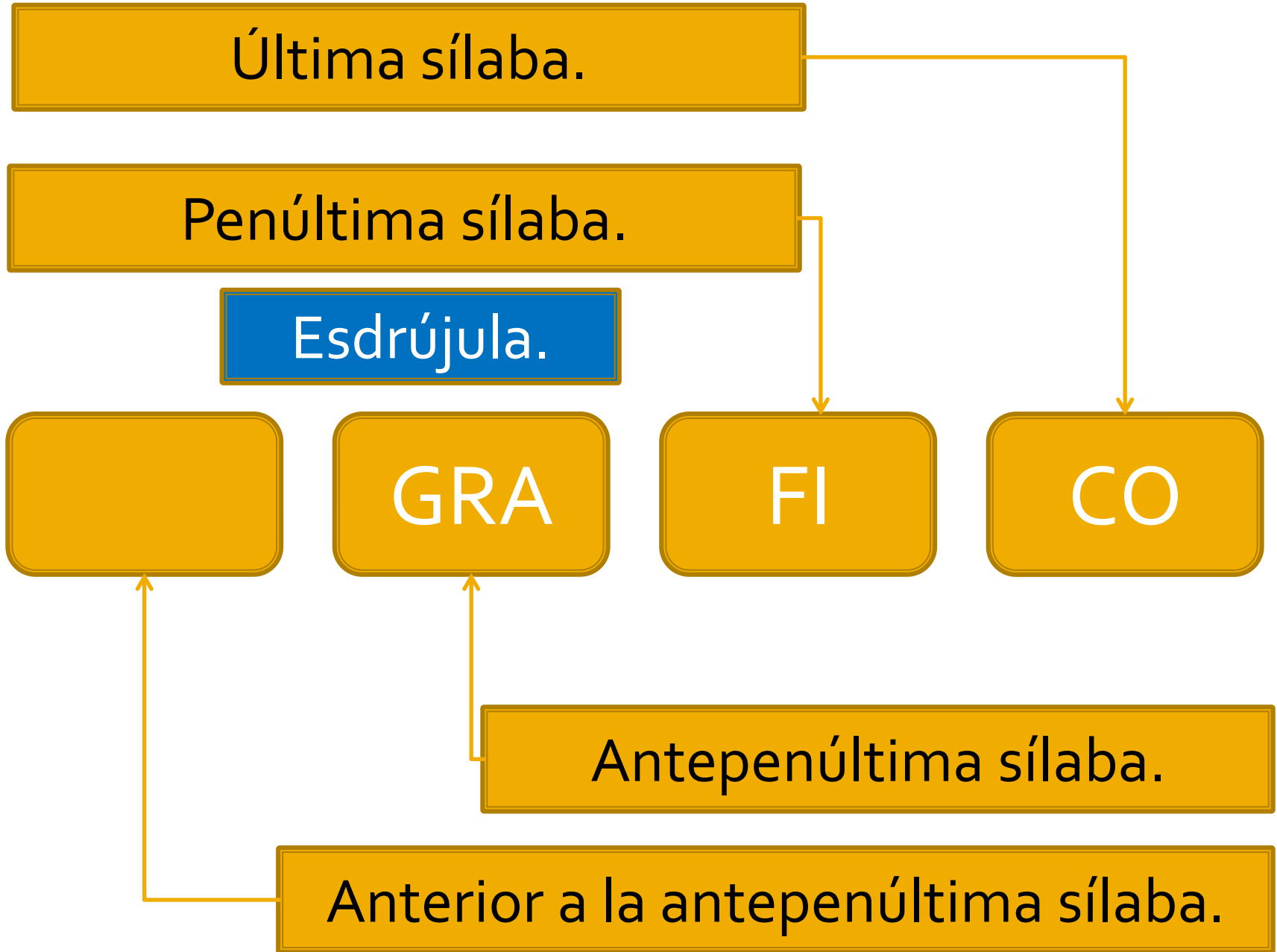
GRA

FI

CO

Antepenúltima sílaba.

Anterior a la antepenúltima sílaba.



Acentuación de palabras agudas.

Las palabras agudas son aquellas en las que se carga la voz en la última sílaba. Estas palabras llevan tilde cuando **terminan** en las consonantes **n, s** o en una **vocal**.

Ejemplos:

- Si-tua-ción.
- Pa-ís.
- Per-dí.

Acentuación de palabras graves.

Las palabras **graves** son aquellas en las que se carga la voz en la penúltima sílaba y llevan tilde cuando **terminan en cualquier consonante, menos n o s.**

Ejemplos:

- Gó-mez.
- Cés-ped.
- Ár-bol.
- A-zú-car.

Acentuación de palabras esdrújulas.

Las palabras **esdrújulas** son aquellas en las que se carga la voz en la antepenúltima sílaba, estas palabras **siempre llevan tilde.**

Ejemplos:

- Má-gi-ca.
- Pá-ja-ro.
- Ma-mí-fe-ro.

Acentuación de palabras sobresdrújulas

Las palabras sobresdrújulas son aquellas en las que se carga la voz en la anterior a la antepenúltima sílaba, estas palabras **siempre llevan tilde.**

Ejemplo:

- Dí-ga-me-lo.
- Trái-ga-se-lo.
- Guár-da-te-la.

GRACIAS

