|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Destacado: 3 puntos | Logrado : 2 puntos | Suficiente: 1 punto | Omitido: 0 punto |
| 60% exigencia | Puntaje ideal: | Nombre: | Curso: |

Observaciones: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nº** | **Criterios de evaluación** |  |
|  | **ESTRUCTURA** |  |
|  | Introducción que presenta el tema a tratar dándole importancia, y motivando al lector a la reflexión sobre este. |  |
|  | Desarrollo en el que se profundiza en el tema central apoyándose por subtemas y datos entregados. |  |
|  | Conclusión pertinentemente en que se realiza una síntesis que rescata los datos y temas abordados más relevantes logrando evidenciar el tema central del ensayo ¿cómo es Valparaíso para mí?. |  |
|  | **ASPECTOS FORMALES** |  |
|  | Se respeta el formato solicitado; Hoja tamaño carta, letra Times New Roman N°12 e interlineado 1,5. |  |
|  | Cumple con la extensión mínima; 2 carillas de texto (sin contemplar imágenes de apoyo). |  |
|  | Presencia de portada con título pertinente, identificación del liceo (membrete) identificación de la estudiante (Nombre y curso) |  |
|  | Se entrega en fecha estipulada. |  |
|  | Trabajo limpio, ordenado y en formato digital. |  |
|  | **REDACCIÓN Y ORTOGRAFÍA** |  |
|  | Se respetan reglas de ortografía puntual, acentual y literal. |  |
|  | No existen errores de coherencia y/o cohesión local, es decir, en redacción de oraciones. |  |
|  | Existe una coherencia global en el texto, es decir conexión entre párrafos, se mantiene un tema central, y de existir subtítulos, estos aportan a una organización organizada que da sentido a la lectura. |  |
|  | El discurso se articula de manera que es coherente durante todo su desarrollo con la persona gramatical escogida para dar forma al texto (yo, tú, él) |  |
|  | **REQUISITOS ESPECIALES DESDE EL SUBSECTOR DE APRENDIZAJE “LENGUAJE Y COMUNICACIÓN”** |  |
|  | El ensayo logra dar una visión subjetiva de Valparaíso destacando al menos cuatro enfoques distintos de la ciudad (histórico, geográfico, estructural, social, económico, turístico, entre otros) |  |
|  | Utilizan información de las entrevistas realizadas para reflejar la ciudad desde sus habitantes, lo cual se evidencia en al menos dos citas. |  |
|  | **REQUISITOS ESPECIALES DESDE EL SUBSECTOR DE APRENDIZAJE “HISTORIA Y GEOGRAFÍA”** |  |
|  | Utilizan datos de actividades de cuadernillo para la redacción (al menos 5) |  |
|  | Reconstruyen a partir de datos históricos y geográficos la última década de la ciudad. |  |
|  | Incluyen una reflexión histórico turística de Valparaíso. |  |